

Prawa autorskie

Niniejsza publikacja, wraz ze wszystkimi fotografiami, ilustracjami i oprogramowaniem, chroniona jest międzynarodowym prawem autorskim. Wszystkie prawa zastrzeżone. Ani instrukcja, ani jakikolwiek materiał w niej zawarty nie mogą być reprodukowane bez pisemnej zgody autora.

© Copyright 2009

Klauzula wyłączenia odpowiedzialności

Informacje umieszczone w tym dokumencie mogą zostać zmienione bez uprzedzenia. Producent nie udziela żadnego rodzaju rękojmi ani gwarancji w odniesieniu do zawartości niniejszej instrukcji, w szczególności do: gwarancji w zakresie zastosowania i przydatności do określonego celu. Producent zastrzega sobie prawo do nanoszenia poprawek i wprowadzania zmian w niniejszej instrukcji bez obowiązku informowania o tym kogokolwiek.

Znaki handlowe

Kensington jest amerykańskim znakiem handlowym firmy ACCO Brand Corporation, zarejestrowanym lub będącym w trakcie rejestracji w innych krajach na całym świecie.

Wszystkie inne nazwy produktów wymienione w niniejszej instrukcji są uznanymi nazwami należącymi do ich właścicieli.

Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa

Ważne:

Radzimy dokładnie zapoznać się z tym rozdziałem przed uruchomieniem projektora. Dzięki niniejszym wskazówkom dotyczącym bezpieczeństwa i zasad użytkowania będziesz mógł bezpiecznie korzystać z projektora przez wiele lat. Zachowaj tę instrukcję na przyszłość.

Użyte symbole

Na obudowie urządzenia i w niniejszej instrukcji znajdują się symbole ostrzegające przed niebezpiecznymi sytuacjami.

Symbole te zostały opisane w następujący sposób.

Uwaga:

Przekazuje dodatkowe informacje dotyczące bieżącego tematu.

Ważne:

Przekazuje dodatkowe informacje, które nie powinny zostać przeoczone.

Ostrzeżenie:

Ostrzega przed sytuacjami, w których może dojść do uszkodzenia urządzenia.

Niebezpieczeństwo:

Ostrzega przed sytuacjami, w których może dojść do uszkodzenia urządzenia, bezpośredniego niebezpieczeństwa lub uszkodzenia ciała.

W całej instrukcji części składowe i poszczególne elementy menu OSD zaznaczone są tłustym drukiem, jak poniżej:

“Wciśnij przycisk **Menu** w pilocie zdalnego sterowania i otwórz menu **Główne**.”

Ogólne informacje dotyczące bezpieczeństwa

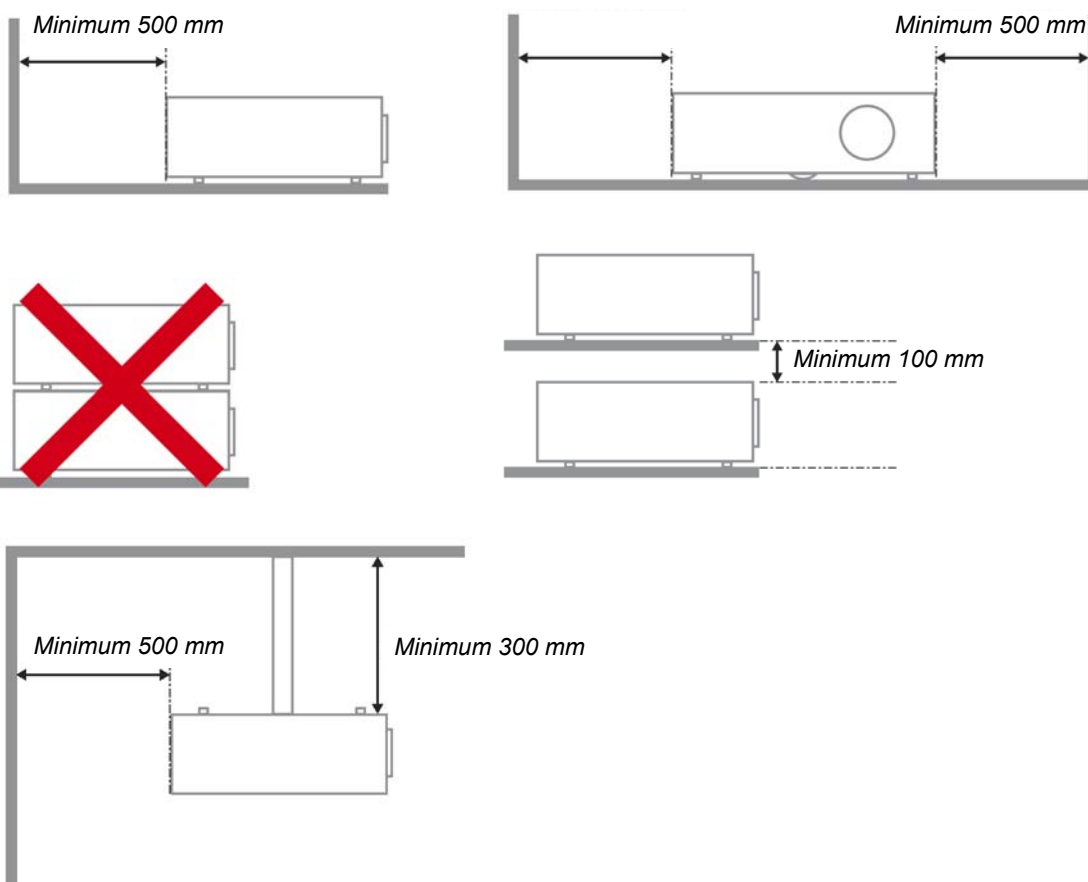
- Nie otwieraj pokrywy urządzenia. Poza lampą użytkownik nie może wymieniać żadnych części samodzielnie. W celu naprawy skontaktuj się z wykwalifikowanymi fachowcami.
- Przestrzegaj wszystkich uwag i ostrzeżeń zawartych w instrukcji obsługi lub znajdujących się na obudowie urządzenia.
- Lampa projekcyjna jest tak zaprojektowana, by dawać mocne jaskrawe światło. Nie patrz w obiektyw, gdy jest włączona, gdyż może to spowodować uszkodzenie wzroku.
- Nie stawiaj urządzenia na niestabilnej powierzchni, wózku lub stojaku.
- Nie korzystaj z projektora w pobliżu wody, bezpośrednio na słońcu lub w pobliżu źródła ciepła.
- Nie kładź na projektorze ciężki przedmiotów, takich jak książki czy torby.

Uwagi na temat instalacji projektora

- Ustaw projektor w pozycji poziomej. Kąt pochylenia projektora nie powinien przekraczać 15 stopni. Projektor nie powinien być zainstalowany inaczej niż na blacie lub pod sufitem. W przeciwnym wypadku zostaje bardzo skrócona żywotność lampy.



- Zostaw wolną przestrzeń w odległości 50 cm od otworów wentylacyjnych.



- Upewnij się, czy otwory wlotowe nie pobierają gorącego powietrza z otworów wylotowych.
- Podczas używania projektora w zamkniętym pomieszczeniu należy sprawdzić, czy temperatura powietrza w pomieszczeniu nie przekracza dopuszczalnej temperatury działania projektora oraz, czy nie są zasłonięte szczeliny wlotu i wylotu powietrza.
- Wszystkie elementy obudowy powinny posiadać certyfikat zaliczenia testów oceny odporności termicznej, aby upewnić się, że projektor nie będzie wykorzystywał powtórnie wydychanego powietrza, ponieważ może to spowodować wyłączenie urządzenia, nawet jeśli temperatura obudowy mieści się w zakresie akceptowanej temperatury działania.

Bezpieczeństwo dotyczące zasilania

- Używaj wyłącznie kabla zasilania znajdującego się w komplecie.
- Nie kładź na nim żadnych przedmiotów. Kabel zasilania umieść w miejscu, gdzie nie będzie narażony na zdeptanie.
- Jeśli przez dłuższy czas nie używasz pilota zdalnego sterowania, wyjmij z niego baterie.

Wymiana lampy

Źle wykonana wymiana lampy może narazić użytkownika na niebezpieczeństwo. W rozdziale *Wymiana lampy projekcyjnej* na stronie 35 znajdziesz przejrzyste wskazówki odnośnie wymiany lampy. Nim wymienisz lampę:

- Odłącz kabel zasilania.
- Odczekaj ok. 1 godziny aż lampa wystygnie.

Czyszczenie projektora

- Przed czyszczeniem odłącz kabel zasilania. Patrz rozdział *Czyszczenie projektora* na stronie 37.
- Odczekaj ok. 1 godziny aż lampa wystygnie.

Ostrzeżenia dotyczące regulacji prawnych

Przed zainstalowaniem i użyciem projektora zapoznaj się z regulacjami prawnymi w rozdziale *Regulacje prawne* na stronie 50.

Ważne informacje dotyczące recyklingu:



Lampa(y) zawierają rtęć. Produkt ten może zawierać inne elektroniczne części, które są niebezpieczne, jeśli nie zostaną odpowiednio zutylizowane. Recykling lub utylizacja powinny odbywać się zgodnie z lokalnym, stanowym lub federalnym prawem. Więcej informacji znajdziesz w Electronic Industries Alliance na stronie WWW.EIAE.ORG. Informacje na temat utylizacji lampy znaleźć można na stronie WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Objaśnienie symboli



UTYLIZACJA: Sprzętu elektrycznego lub elektronicznego nie wyrzucaj do domowych lub miejskich śmietników. Kraje UE zobowiązane są do korzystania ze specjalnych usług recyklingu.

O instrukcji obsługi

Niniejsza instrukcja przeznaczona jest dla ostatecznych użytkowników i opisuje, jak zainstalować i obsługiwać projektor DLP. O ile to możliwe, informacja na dany temat, np. ilustracja i jej opis, znajduje się na jednej stronie.. Format dopasowany do drukarki ułatwia korzystanie z instrukcji i pozwala zaoszczędzić papier, a tym samym chronić środowisko. Zaleca się drukowanie tylko tych rozdziałów, które są potrzebne.

Spis treści

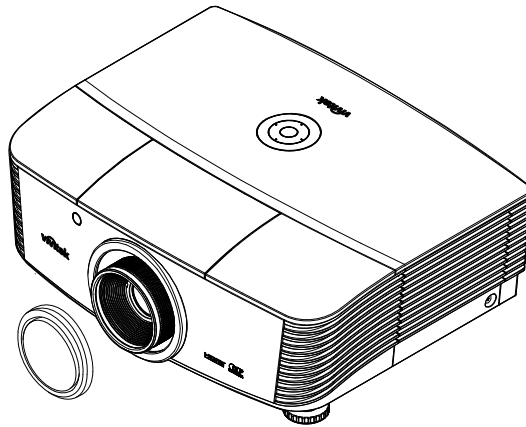
ROZPOCZĘCIE PRACY	1
ELEMENTY KOMPLETU	1
WYGLĄD PROJEKTORA	2
<i>SERIA H5080 Widok od strony przedniej-prawej</i>	2
<i>Widok z góry—Przyciski i diody OSD</i>	4
<i>Widok od strony tylnej</i>	5
<i>Widok od dołu</i>	7
ELEMENTY PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA	8
ZAKRES DZIAŁANIA PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA	10
PRZYCISKI W PROJEKTORZE I NA PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA	10
USTAWIENIA I OPERACJE	11
UMIESZCZANIE BATERII W PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA	11
PODŁĄCZANIE URZĄDZEŃ	12
MONTAŻ LUB DEMONTAŻ OPCJONALNEGO OBIEKTYWU	13
<i>Wyjmowanie z projektora istniejącego obiektywu</i>	13
<i>Instalacja nowego obiektywu</i>	14
WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE PROJEKTORA	15
<i>Uruchamianie projektora</i>	15
<i>Wylączenie projektora</i>	16
USTAWIANIE WYSOKOŚCI PROJEKTORA	17
REGULACJA POZYCJI PROJEKTOWANEGO OBRAZU POPRZECZ SHIFT	18
<i>Regulacja pionowej pozycji obrazu</i>	18
<i>Regulacja poziomej pozycji obrazu</i>	19
<i>Schemat zakresu Shift</i>	19
REGULACJA POKRĘTŁA POWIĘKSZENIA, OSTROŚCI I ZNIEKSZTAŁCENIE TRAPEZOWE	20
USTAWIENIA MENU OSD	21
PRZYCISKI MENU OSD	21
<i>Nawigacja OSD</i>	21
USTAWIANIE JĘZYKA OSD	22
PRZEGLĄD MENU OSD	23
ZDJĘCIE >> MENU PODSTAWOWA	24
ZDJĘCIE>>MENU ZAAWANSOWANA	25
<i>Regulacja HSG</i>	26
<i>ViviSettings</i>	26
MENU WYŚWIETLACZ	27
<i>Ustawianie szczegółów PC</i>	28
KONFIG. SYSTEMU >> MENU PODSTAWOWA	29
<i>Menu ustawień</i>	30
<i>Źródło</i>	30
KONFIG. SYSTEMU >> MENU ZAAWANSOWANA	31
<i>Ustawienia lampy</i>	32
<i>HDMI</i>	32
<i>Closed Caption (Ukryte napisy)</i>	33
<i>WYJŚCIE A 12V</i>	33
MENU INFORMACJE	34
KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO	35
WYMIANA LAMPY PROJEKCYJNEJ	35
CZYSZCZENIE PROJEKTORA	37
<i>Czyszczenie obiektywu</i>	37
<i>Czyszczenie obudowy</i>	37
UŻYWANIE BLOKADY FIZYCZNEJ	38
<i>Korzystanie z systemu Kensington® Lock</i>	38
<i>Używanie blokady zabezpieczenia</i>	38

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	39
NAJCZĘŚCIEJ SPOTYKANE PROBLEMY I SPOSOBY ICH ROZWIĄZYWANIA	39
WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW	39
DIODY INFORMUJĄCE O BŁĘDACH.....	40
PROBLEMY Z OBRAZEM	41
PROBLEMY Z LAMPĄ.....	41
PROBLEMY Z PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA	42
ODDAWANIE PROJEKTORA DO NAPRAWY.....	42
HDMI - PYTANIA I ODPOWIEDZI.....	43
DANE TECHNICZNE	44
DANE TECHNICZNE	44
ODLEGŁOŚĆ PROJEKTORA OD EKRANU I ROZMIAR WYŚWIETLANEGO OBRAZU	45
<i>Tabela odległości i rozmiaru ekranu dla SERIA H5080</i>	45
SERIA H5080 TABELA TRYBU SYNCHRONIZACJI.....	46
ROZMIARY PROJEKTORA.....	49
REGULACJE PRAWNE	50
OSTRZEŻENIA FCC	50
KANADA	50
CERTYFIKACJE BEZPIECZEŃSTWA	50

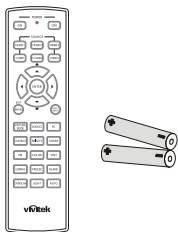
ROZPOCZĘCIE PRACY

Elementy kompletu

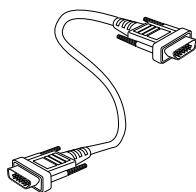
Rozpakuj ostrożnie projektor i sprawdź, czy są następujące elementy:



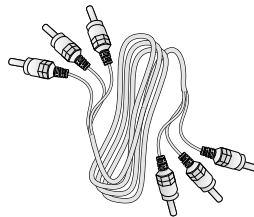
PROJEKTOR SERII H5080 Z NASADKĄ OBIEKTYWU



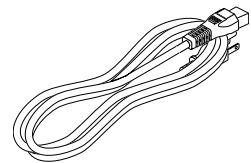
PILOT ZDALNEGO
STEROWANIA
(Z DWIEMA BATERIAMI AA)



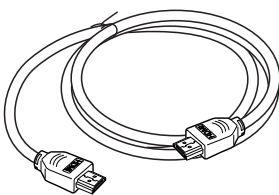
KABEL VGA



KABEL COMPONENT



KABEL ZASILANIA



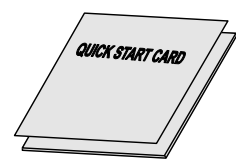
KABEL HDMI



CD-ROM
(Z NINIEJSZĄ INSTRUKCJĄ
OBSŁUGI)



KARTA GWARANCYJNA



KARTA SZYBKIEGO
URUCHOMIENIA

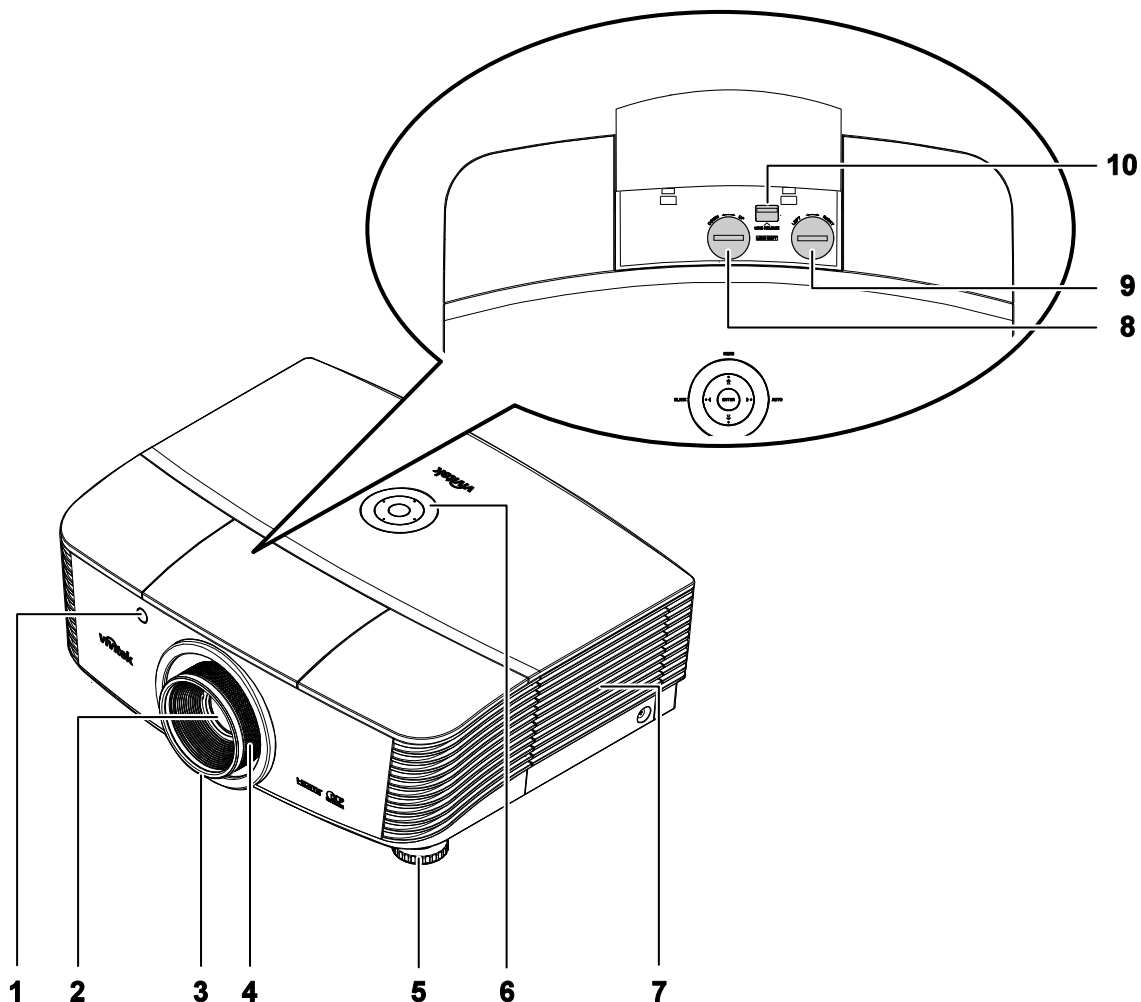
Jeśli brakuje któregoś z elementów, jest on uszkodzony lub urządzenie nie działa, skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu. Zatrzymaj oryginalne opakowanie na wypadek, gdyby kiedyś zaszła potrzeba oddania sprzętu do naprawy.

Ostrzeżenie:

Nie należy używać projektora w zakurzonej otoczeniu.

Wygląd projektora

SERIA H5080 Widok od strony przedniej-prawej



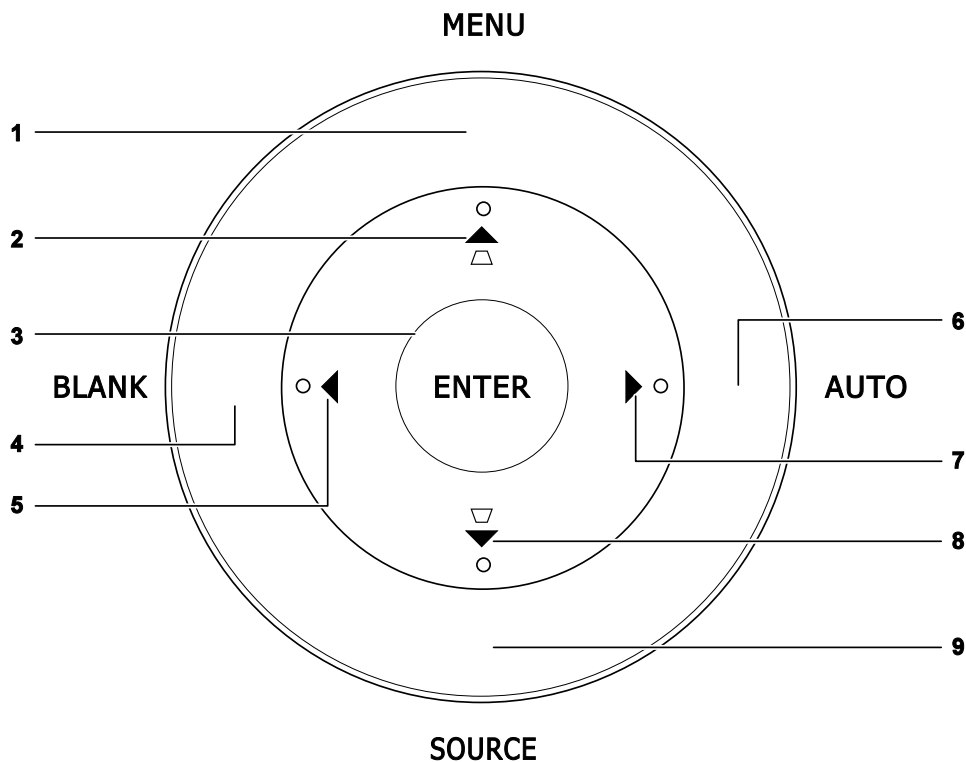
LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Odbiornik podczerwieni	Odbiera sygnały podczerwieni z pilota zdalnego sterowania	8
2.	Obiektyw	Ochrona obiektywu	
3.	Pierścień ostrości	Reguluje ostrość obrazu	18
4.	Pierścień powiększenia (Tylko seria VX)	Zwiększa obraz projekcji	
5.	Regulator wysokości	Reguluje wysokość projektora	17
6.	Przyciski funkcyjne	Patrz Widok z góry—Przyciski i diody OSD.	4
7.	Pokrywa lampy	Pokrywę należy zdjąć, aby wymienić lampę lub pokrętko kolorów	35
8.	Regulacja przesunięcia obiektywu w pionie	Regulacja pionowego położenia obrazu	18

LP.	NAZWA	OPIS	STR.
9.	Regulacja przesunięcia obiektywu w poziomie	Regulacja poziomego położenia obrazu	19
10.	Przycisk zwalniania obiektywu	Przycisk ten należy nacisnąć przed wyjęciem obiektywu	13

Ważne:

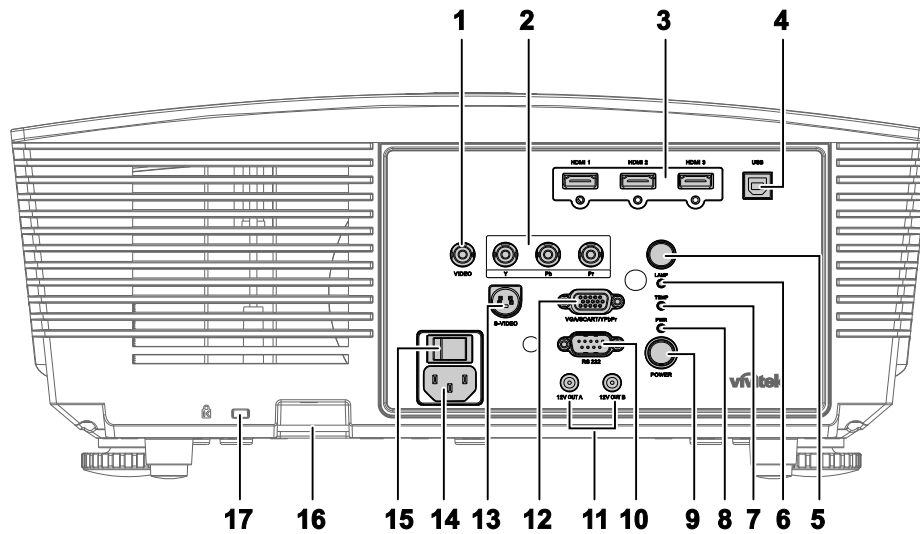
Otwory wentylacyjne pozwalają na prawidłową cyrkulację powietrza, umożliwiającą chłodzenie lampy. Nie przysłaniaj żadnego z nich.

Widok z góry—Przyciski i diody OSD



LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Menu	Opens and exits OSD menus	21
2.	▲ (Górny kursor) / Trapezu+	Służy do nawigacji i zmiany ustawień OSD Skrócona instrukcja obsługi - Dla trapezu	
3.	Enter	Otwiera lub potwierdza podświetlony element menu OSD	
4.	BLANK (Pusty)	Wyświetla pusty ekran i wycisza dźwięk	
5.	◀ (Lewy kursor)	Służy do nawigacji i zmiany ustawień OSD	21
6.	AUTO (AUTOMATYCZNY)	Optymalizuje wielkość obrazu, jego pozycję i rozdzielczość	
7.	▶ (Prawy kursor)	Służy do nawigacji i zmiany ustawień OSD	21
8.	▼ (Dolny kursor) / Trapezu-	Służy do nawigacji i zmiany ustawień OSD Skrócona instrukcja obsługi - Dla trapezu	
9.	SOURCE (Źródło)	Otwiera menu Źródło	12

Widok od strony tylnej



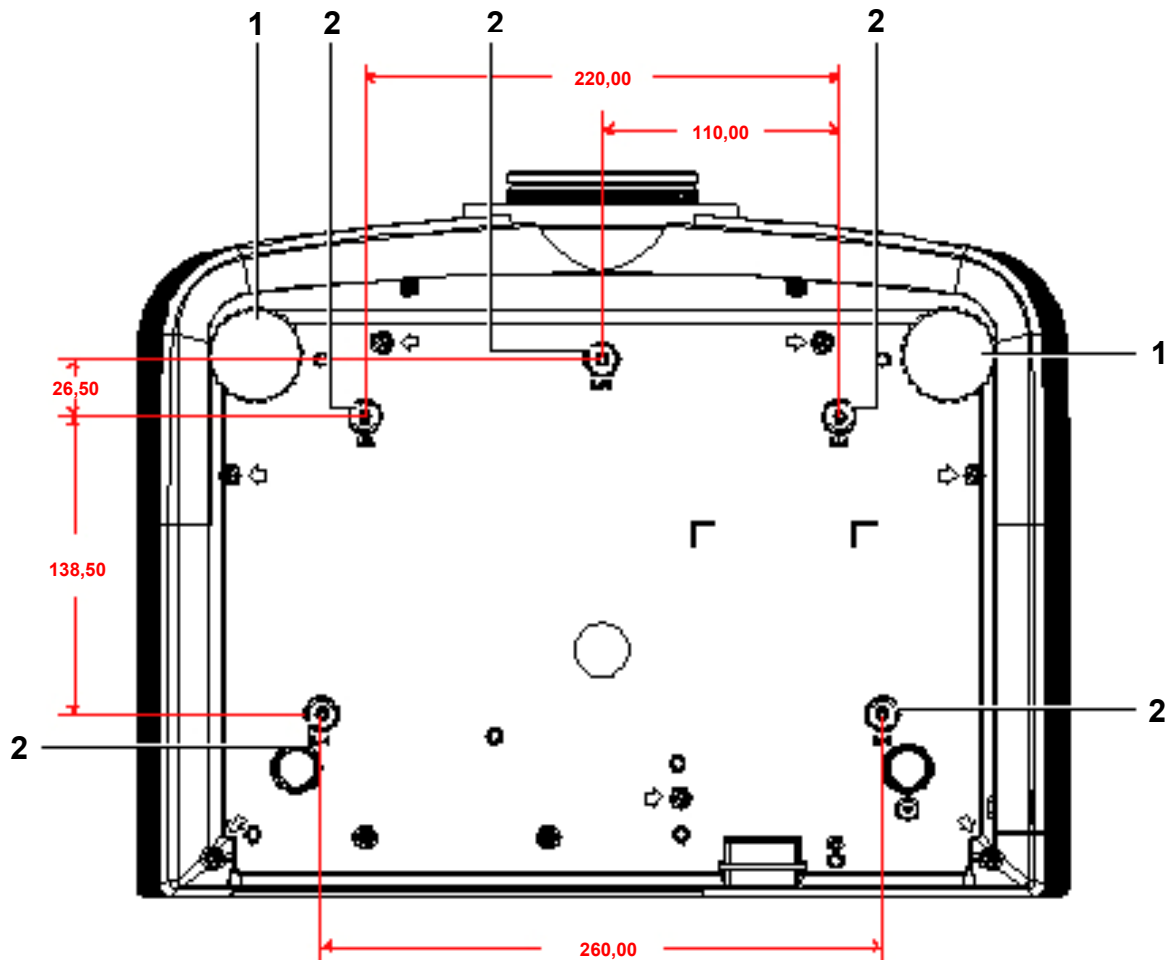
LP.	NAZWA	OPIS		STR.
1.	VIDEO	Podłączenie KABLA COMPOSITE z urządzenia video		12
2.	YPbPr	Do podłączenia urządzenia generującego sygnał component video		
3.	HDMI 1/ 2/ 3	Podłączenie KABLA HDMI z urządzenia HDMI		
4.	USB	Do podłączenia KABLA USB z komputera		
5.	IR receiver	Odbiór sygnału podczerwieni z pilota zdalnego sterowania		8
6.	DIODA LED LAMP (LAMP)	Czerwone	Kod błędu	40
		Migające	Lampa nie jest gotowa (rozgrzewanie/wyłączenie/chłodzenie) (patrz, Komunikaty LED błędów, na stronie 40)	
7.	DIODA LED TEMP (TEMPERATURA)	Czerwone	Kod błędu	
8.	DIODA LED ZASILANIA	Pomarańczowe	Wstrzymanie	
		Zielone	Normalne działanie	
		Migające	Włączanie zasilania/chłodzenie	
9.	POWER	Turns the projector on or off (main power switch must be turned on first). Press to place the projector in standby mode.		15
10.	RS-232C	Do podłączenia kabla portu szeregowego RS-232 dla pilota zdalnego sterowania		12
11.	12V OUT A/ B (WYJŚCIE A/B 12V)	Po podłączeniu do ekranu kablem dostępnym w sieci handlowej, ekran jest automatycznie rozwijany podczas uruchamiania projektora. Ekran jest zwijany, po wyłączeniu zasilania projektora (patrz uwagi poniżej).		33

Uwaga:

- Aby można było używać tej funkcji należy najpierw włączyć w menu OSD funkcję Screen Trigger (Wyzwalacz ekranu).
- Kontrolery ekranu są dostarczane i obsługiwane przez producentów ekranów.
- Nie należy używać tego gniazda do celów niezgodnych z jego przeznaczeniem.

ITEM	LABEL	DESCRIPTION	SEE PAGE:
12.	VGA/ SCART/ YPbPr	Podłącz KABEL RGB z komputera.	12
13.	S-VIDEO	Podłączenie KABLA S-VIDEO z urządzenia video	
14.	AC IN	Do podłączenia KABLA ZASILANIA	13
15.	Przełącznik zasilania	Włączanie/wyłączanie projektora	15
16.	Blokada zabezpieczenia	Zabezpieczenie przed nieautoryzowanym użyciem H5080	38
17.	Blokada Kensington	Przymocowanie do stałego obiektu poprzez system blokady Kensington®	38

Widok od dołu



LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Regulator nachylenia	Dźwignia obrotowa służąca do regulacji kąta wyświetlania.	17
2.	Otwory do mocowania na suficie.	Skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu w celu otrzymania informacji na temat montowania projektora na suficie.	

Uwaga:

Instalując, upewnij się, czy używasz wyłącznie mocowań z listy UL.

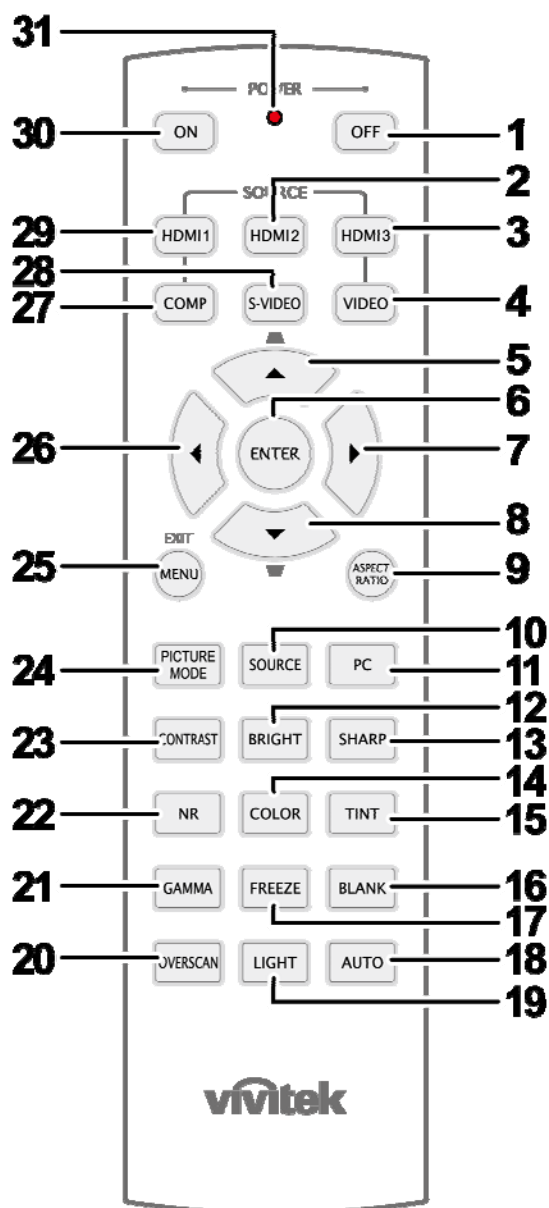
Do montażu sufitowego należy stosować elementy montażowe posiadające odpowiednie aprobaty i śruby M4 o maksymalnej głębokości 6 mm (0,23 cala).

Konstrukcja do mocowania sufitowego musi mieć pasujący kształt i odpowiednią wytrzymałość.

Wytrzymałość wagowa mocowania sufitowego musi przewyższać ciężar zainstalowanego sprzętu.

Dodatkowym środkiem ostrożności może być próba wytrzymałości, którą należy przeprowadzać trzykrotnie z ciężarem równym ciężarowi sprzętu (nie mniejszym niż 5,15 kg) przez nie krócej niż 60 sekund.

Elementy pilota zdalnego sterowania



Ważne:

1. Nie korzystaj z pilota przy włączonym jasnym fluorescencyjnym świetle. Fluorescencyjne światło o wysokiej częstotliwości może uniemożliwić jego pracę.

2. Upewnij się, czy nic nie stoi na drodze między pilotem a projektorem. Jeśli droga między pilotem i projektorem jest przysłonięta, sygnał może dochodzić odbijając się od różnych płaszczyzn, np. ekranów do projekcji.

3. Funkcje przycisków w projektorze odpowiadają tym samym funkcjom przycisków w pilocie zdalnego sterowania. Niniejsza instrukcja obsługi opisuje dane funkcje na przykładzie pilota zdalnego sterowania.

Lp.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	WYŁĄCZENIE zasilania	Wyłączanie projektora	13
2.	HDMI 2	Wyświetlenie wybranego źródła HDMI 2	
3.	HDMI 3	Viser HDMI 3-kilden som er valgt	
4.	VIDEO	Wyświetlenie wybranego źródła VIDEO	
5.	Kursor w górę / Zniekształcenie trapezowe+	Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD szybkiego dostępu – Dla korekty Zniekształcenie trapezowe	21
6.	ENTER	Wprowadzanie i potwierdzanie ustawień w OSD	
7.	Kursor w prawo	Nawigacja i zmiana ustawień w OSD	
8.	Kursor w dół		
9.	PROPORCJE OBRAZU	Wyświetla wybrane PROPORCJE OBRAZU	
10.	ŹRÓDŁO	Wykrywanie urządzenia wejścia	
11.	PC	Wyświetlenie wybranego źródła PC	
12.	JASNY	Wyświetla pasek ustawień jasności	
13.	OSTRY	Wyświetla pasek ustawień ostrości	
14.	KOLOR	Wyświetla pasek ustawień kolorów	
15.	ODCIEŃ KOLORU	Wyświetla pasek ustawień odcieni kolorów	
16.	PUSTY	Tworzy pusty ekran	
17.	ZATRZYMAJ	Zatrzymanie/ponowne uaktywnienie obrazu ekranowego	
18.	AUTOMATYCZNY	Automatyczna regulacja częstotliwości, fazy i pozycji	
19.	ŚWIATŁO	Włączanie lub wyłączanie podświetlenia pilota zdalnego sterowania na około 10 sekund. Naciśnięcie dowolnego innego przycisku przy włączonym podświetleniu, przedłuża podświetlenie o kolejne 10 sekund.	
20.	OVERSCAN	Viser overskann som er valgt	
21.	GAMMA	Viser gamma som er valgt	
22.	NR	Viser støyreduksjonen som er valgt	
23.	KONTRAST	Wyświetla pasek ustawień kontrastu	
24.	TRYB OBRAZ	Zmiana ustawienia Tryb wyświetlania	
25.	MENU/ ZAKOŃCZ	Otwieranie i opuszczanie OSD	21
26.	Kursor w lewo	Nawigacja i zmiana ustawień w OSD	
27.	COMP	Wyświetlenie wybranego źródła Component	
28.	S-VIDEO	Wyświetlenie wybranego źródła S-VIDEO	
29.	HDMI 1	Wyświetlenie wybranego źródła HDMI 1	
30.	Włączenie zasilania	Wyłączenie projektora	13
31.	Nadajnik podczerwieni	Transmisja sygnałów do projektora	

Zakres działania pilota zdalnego sterowania

Pilot steruje projektorem przy pomocy transmisji podczerwieni. Nie jest konieczne kierowanie pilota bezpośrednio w stronę projektora. Załóżmy, że pilot nie jest trzymany w linii prostopadłej do boków czy tylnej części projektora, będzie on jednak działał dobrze w promieniu około 7 m (23 stóp) i do 15 stopni powyżej i poniżej poziomu projektora. Jeśli projektor nie odpowiada na pilota, podejdź trochę bliżej.

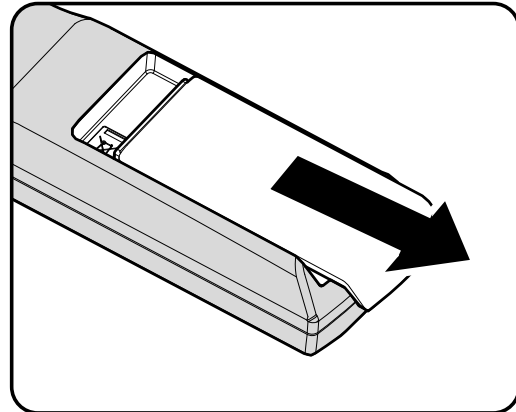
Przyciski w projektorze i na pilocie zdalnego sterowania

Projektor może być obsługiwany przy pomocy pilota zdalnego sterowania lub przyciskami umieszczonymi na górze. Wszystkie operacje mogą być wykonywane przez pilota zdalnego sterowania, ale przyciski na projektorze mają ograniczone funkcje.

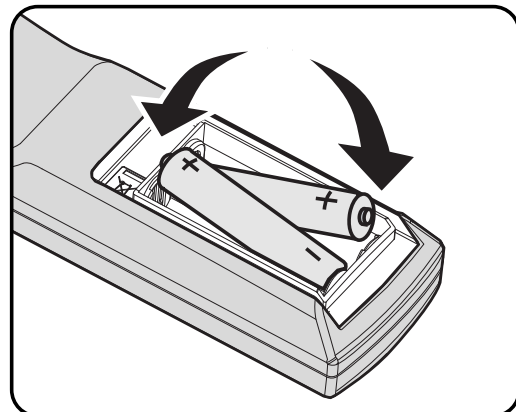
USTAWIENIA I OPERACJE

Umieszczanie baterii w pilocie zdalnego sterowania

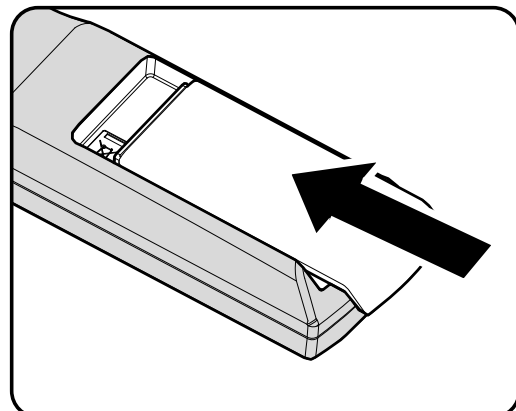
1. Zdejmij pokrywę baterii przesuwając ją w kierunku pokazanym przez strzałkę.



2. Włóż baterię stroną dodatnią do góry.



3. Wsuń pokrywę.

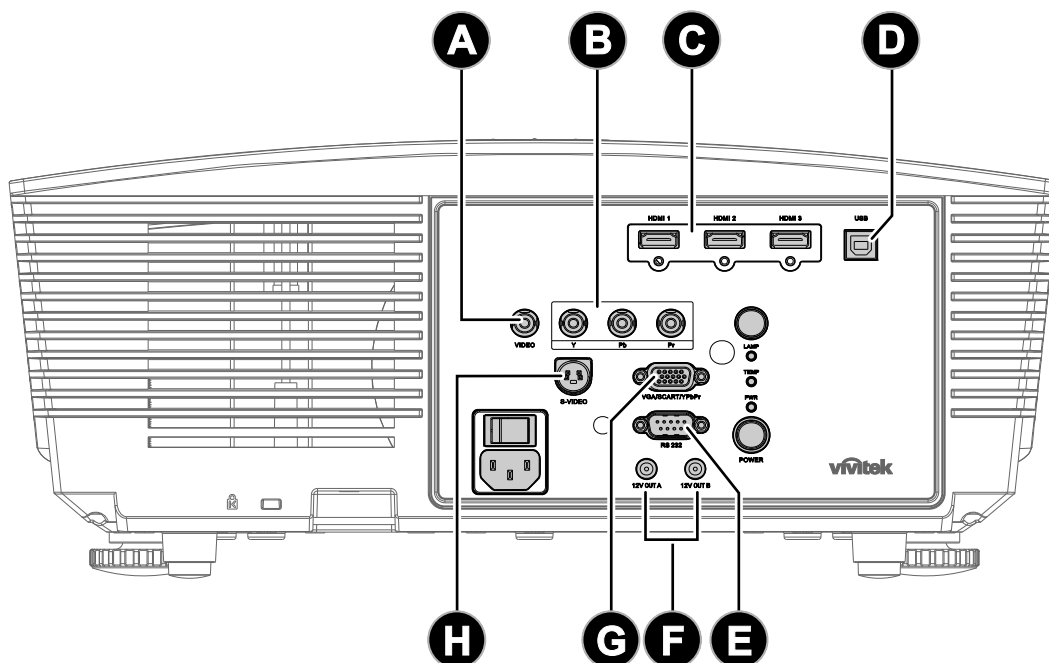


Ostrzeżenie:

1. Należy używać wyłącznie baterii AA. (poleca się alkaliczne).
2. Zużyte baterie utylizuj zgodnie z lokalnymi przepisami.
3. Wyjmuj baterii, jeśli nie używasz projektora przez dłuższy czas.

Podłączanie urządzeń

Komputer PC lub notebook i urządzenia wideo mogą być podłączone do projektora jednocześnie. Urządzenia wideo to odtwarzacze DVD, VCD i VHS, a także kamery wideo i cyfrowe aparaty fotograficzne. Sprawdź w instrukcji obsługi podłączonego urządzenia, czy ma ono właściwe gniazdo wyjściowe.



LP.	NAZWA	OPIS
A	VIDEO	Podłączenie kabla COMPOSITE z urządzenia video
B	YPbPr	Do podłączenia urządzenia generującego sygnał component video
C	HDMI 1/ 2/ 3	Podłączenie kabla HDMI z urządzenia HDMI
D	USB	Do podłączenia kabla USB z komputera
E	RS-232C	Do podłączenia kabla portu szeregowego RS-232 dla pilota zdalnego sterowania
F	12V OUT A/ B (WYJŚCIE A/B 12V)	Po podłączeniu do ekranu kablem dostępnym w sieci handlowej, ekran automatycznie włącza się przy uruchomieniu projektora. Ekran jest zwijany, po wyłączeniu zasilania projektora.
G	VGA/ SCART/ YPbPr	Podłącz KABEL RGB z komputera.
H	S-VIDEO	Podłączenie kabla S-Video z urządzenia video

Niebezpieczeństwo:

Ze względów bezpieczeństwa, odłącz zasilanie w projektorze i wszystkich podłączonych urządzeniach przed ich podłączeniem.

Montaż lub demontaż opcjonalnego obiektywu

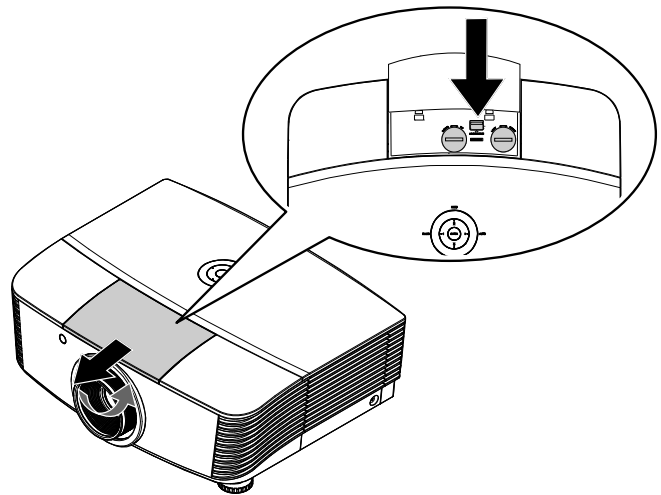
Ostrzeżenie:

- Nie należy potrząsać lub nadmiernie naciskać projektora lub komponentów obiektywu, ponieważ zawierają one precyzyjne części.
- Przed demontażem lub montażem obiektywu należy wyłączyć projektor, poczekać na zatrzymanie wentylatorów chłodzących i wyłączyć główny przełącznik zasilania.
- Podczas demontażu lub montażu obiektywu nie należy dotykać powierzchni obiektywu.
- Nie należy pozostawiać na obiektywie śladów palców, kurzu lub plam tłuszczu.
- Nie wolno dopuścić do zarysowania powierzchni obiektywu.
- Pracę należy wykonywać na równej powierzchni, a pod spód podłożyć miękką szmatkę, aby uniknąć zarysowania.
- Po demontażu i przeniesieniu obiektywu do przechowywania należy nałożyć na projektor nasadkę obiektywu, aby zapobiec wnikaniu kurzu i brudu.

Wyjmowanie z projektora istniejącego obiektywu

1. Pociągnij i zwolnij pokrywę górną w celu otwarcia, zgodnie z ilustracją.

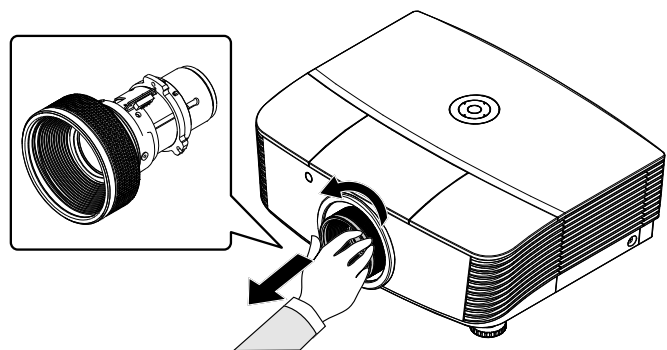
2. Naciśnij przycisk LENSE RELEASE (ZWOLNIENIE OBIEKTYWU), do pozycji odblokowania.



3. Chwyć obiektyw.

4. Obróć obiektyw w kierunku przeciwnym do kierunku wskazówek zegara.
The existing lens will be disengaged.

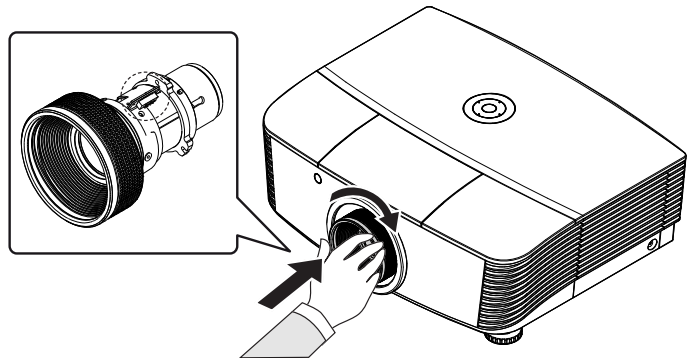
5. Wyciągnij powoli istniejący obiektyw.



Instalacja nowego obiektywu

1. Dopasuj nacięcia i ustaw prawidłowo styk złącza elektrycznego, zgodnie z ilustracją.


Uwaga:
Piny przestony powinny być skierowane w stronę wskazaną na ilustracji.

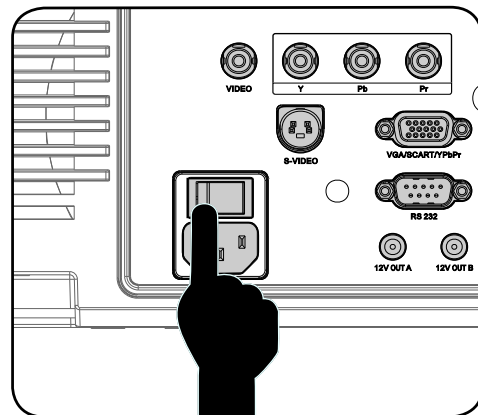
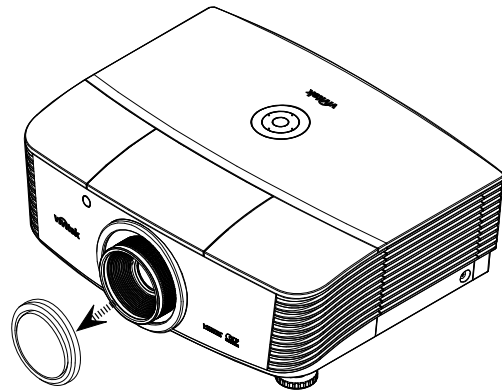


2. Obróć obiektyw w kierunku ruchu wskazówek zegara, aż do zaskoczenia na miejsce.

Włączanie i wyłączanie projektora

Uruchamianie projektora

1. Zdejmij nasadkę obiektywu.
2. Podłącz pewnie przewód zasilający i kabel sygnałowy. Po podłączeniu, dioda led zasilania zacznie świecić czerwonym światłem.
3. Włącz lampę naciskając przycisk “” z tyłu projektora lub “ON” na pilocie zdalnego sterowania. Dioda LED PWR (Zasilanie) zacznie migać zielonym światłem.



4. Przez około 30 sek. wyświetlany będzie ekran startowy. Przy pierwszym użyciu projektora, po wyświetleniu ekranu startowego, z menu szybkiego dostępu można wybrać preferowany język.



5. Włącz wymagane do wyświetlenia na ekranie źródło obrazu (komputer, notebook, odtwarzacz video, itd.). Projektor wykryje automatycznie źródło i wyświetli je na ekranie. Jeśli nie, naciśnij przycisk menu i przejdź do “KONFIG. SYSTEMU>>Podstawowa”.

Uwaga:

Po podłączeniu w tym samym czasie wielu źródeł, naciśnij przycisk “Source (Źródło)” na pilocie zdalnego sterowania w celu przełączenia pomiędzy wejściami.



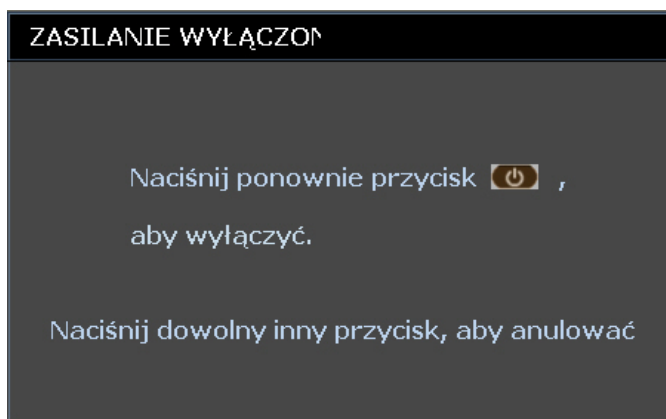
- PC: Analog RGB / SCART
- HDMI 1/2/3: High Definition Multimedia Interface (Wysokiej jakości interfejs multimedialny)
- COMPONENT: Wejście DVD YCbCr / YPbPr lub wejście HDTV YPbPr
- VIDEO: Tradycyjne composite video
- S-VIDEO: Super video (separowany Y/C)

Uwaga:

Najpierw należy włączyć projektor, a następnie wybrać źródła sygnału. Przy pierwszym włączeniu projektora: Pamiętaj, aby wybrać typ zainstalowanego obiektywu.

Wyłączanie projektora

1. W celu wyłączenia projektora, naciśnij dwa razy, z jednosekundową przerwą, przycisk “OFF” na pilocie zdalnego sterowania lub przycisk “POWER” z tyłu projektora. Pierwsze naciśnięcie spowoduje wyświetlenie na ekranie następującego komunikatu. Naciśnij ponownie ten przycisk, aby potwierdzić wyłączenie. Jeśli przycisk ten nie zostanie naciśnięty, komunikat zniknie po 5 sekundach.



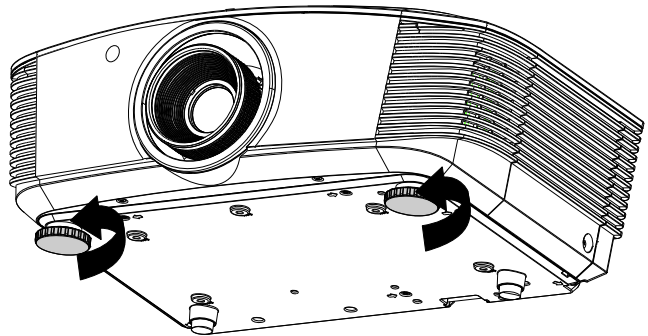
2. Wentylatory chłodzące kontynuują działanie przez około 60 sekund w celu wykonania cyklu chłodzenia, a dioda LED PWR (Zasilanie) zacznie świecić w kolorze pomarańczowym. Stałe pomarańczowe światło, oznacza przejście projektora do trybu wstrzymania. Aby przywrócić działanie projektora należy poczekać, aż projektor zakończy cykl chłodzenia i przejdzie do trybu wstrzymania. W trybie wstrzymania w celu ponownego uruchomienia projektora, wystarczy nacisnąć przycisk “POWER” z tyłu projektora lub “ON” na pilocie zdalnego sterowania.
3. Odłącz przewód zasilający od gniazdka elektrycznego i od projektora.
4. Nie należy włączać projektora natychmiast po zakończeniu procedury wyłączenia.

Ustawianie wysokości projektora

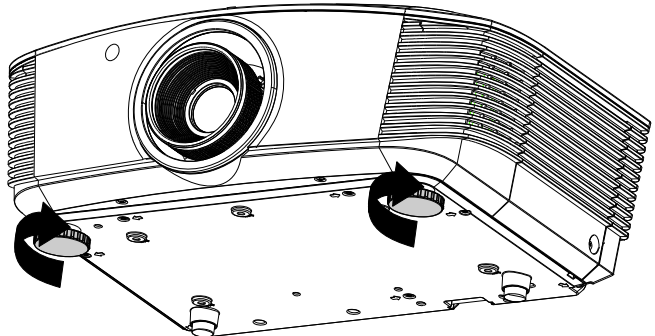
Gdy ustawiasz projektor, weź pod uwagę następujące kwestie:

- *Stół lub stojak, na którym ustawiony jest projektor musi trzymać poziom i być stabilny.*
- *Projektor powinien być ustawiony prostopadle do ekranu.*
- *Przed regulacją kąta projekcji zdejmij uchwyt tylnej nóżki na tylnej nóżce regulacji.*
- *Sprawdź, czy kable ułożone są w bezpiecznym miejscu. W przeciwnym razie możesz się o nie potknąć.*

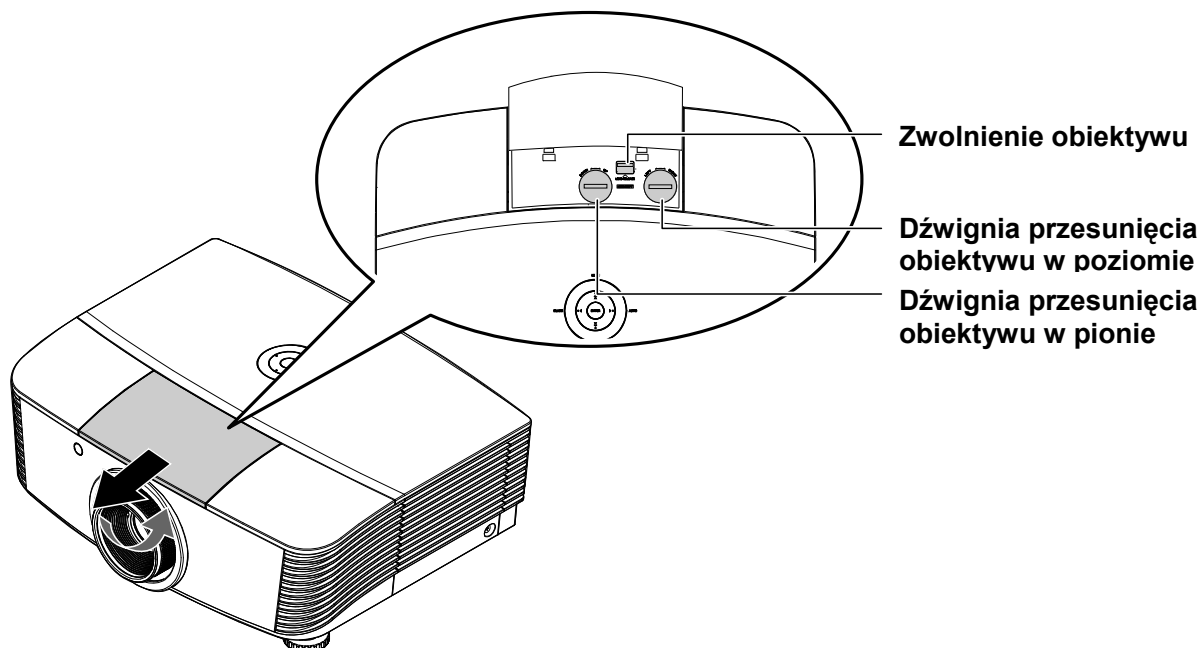
1. Aby podwyższyć poziom projektora, obróć regulatory w kierunku ruchu wskazówek zegara.



2. Aby obniżyć poziom projektora, unieś projektor i obróć regulatory przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.



Regulacja pozycji projektowanego obrazu poprzez Shift

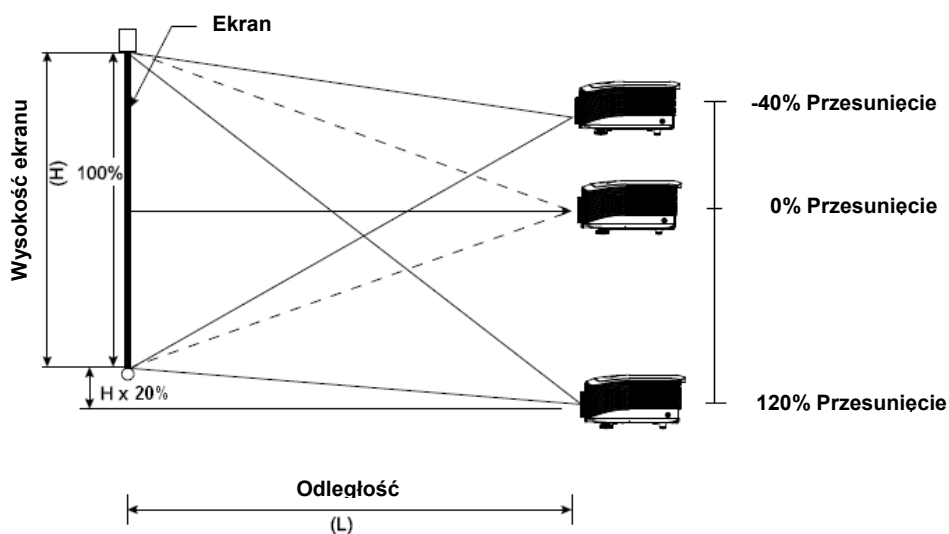


Funkcja Shift udostępnia możliwość przesuwania obiektywu, którą można wykorzystać do regulacji pozycji projektowanego obrazu w poziomie lub w pionie, w podanym poniżej zakresie.

Shift to unikalny system przesuwania obiektywu, zapewniający dużo wyższy współczynnik kontrastu ANSI, w porównaniu do tradycyjnych systemów przesuwania obiektywu.

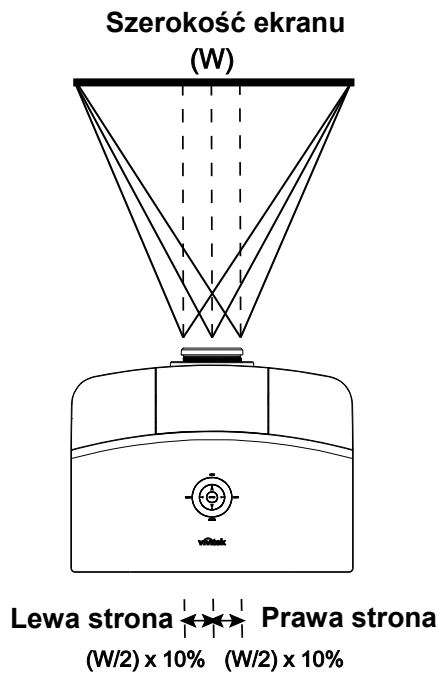
Regulacja pionowej pozycji obrazu

Pionową pozycję obrazu można regulować w zakresie 120% do -40% połowy wysokości obrazu. Należy pamiętać, że maksymalna wysokość regulacji obrazu w pionie, może być ograniczona przez pozycję obrazu w poziomie. Na przykład, nie jest możliwe uzyskanie określonej powyżej maksymalnej pionowej wysokości obrazu, przy maksymalnej poziomej pozycji obrazu. Dalsze wyjaśnienie znajduje się na zamieszczonym poniżej schemacie zakresu Shift.

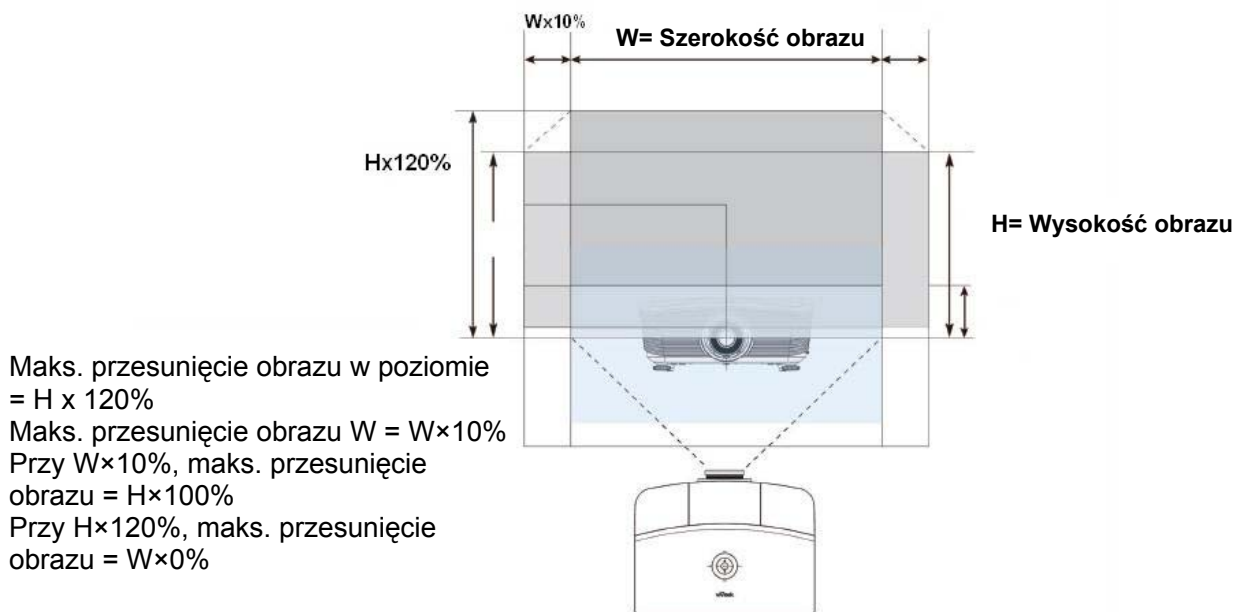


Regulacja poziomej pozycji obrazu

Jeśli obiektyw znajduje się w położeniu centralnym, poziomą pozycję obrazu można regulować w lewo lub w prawo do maksymalnie 10% połowy szerokości obrazu. Należy pamiętać, że maksymalna wysokość regulacji obrazu w poziomie, może być ograniczona przez pozycję obrazu w pionie. Na przykład, nie jest możliwe uzyskanie maksymalnej poziomej pozycji obrazu, przy maksymalnej pionowej pozycji obrazu. Dalsze wyjaśnienie znajduje się na zamieszczonym poniżej schemacie zakresu Shift.

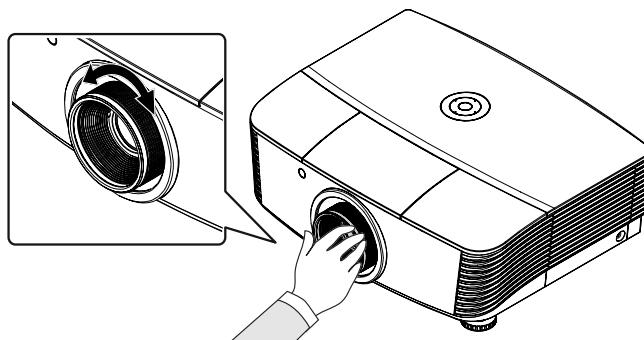


Schemat zakresu Shift

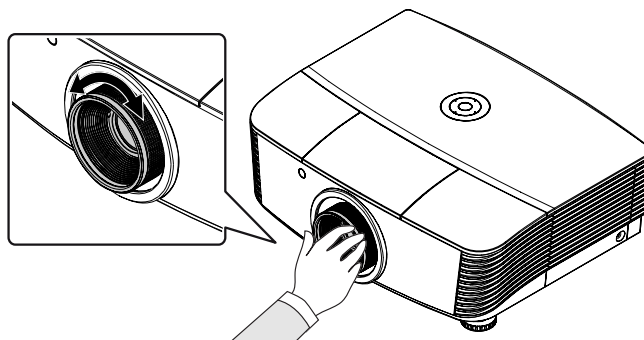


Regulacja pokręć powiększenia, ostrości i Zniekształcenie trapezowe

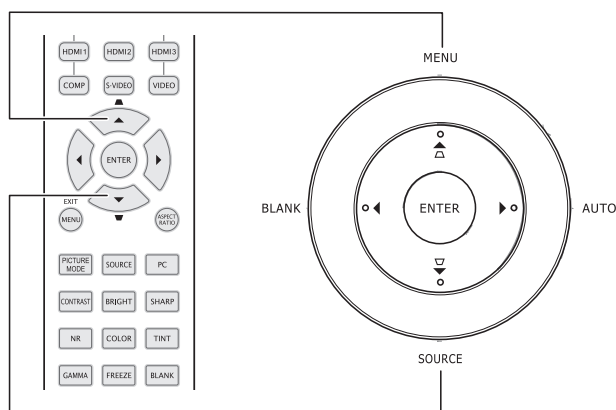
1. Użyj pierścienia **Powiększenie obrazu** (wyłącznie w projektorze), by zmienić wielkość wyświetlanego obrazu i ekranu.



2. Użyj pierścienia **Ostrość obrazu** (wyłącznie w projektorze), by ustawić ostrość wyświetlanego obrazu.



3. Użyj przycisków **ZNIEKSZTAŁCENIE TRAPEZOWE** (w projektorze lub pilocie zdalnego sterowania), by dokonać korekcy zniekształcenia trapezowego (szersza góra lub dół)



Panel pilota zdalnego sterowania i OSD

4. Kontrolka zniekształcenia trapezowego pojawi się na ekranie.



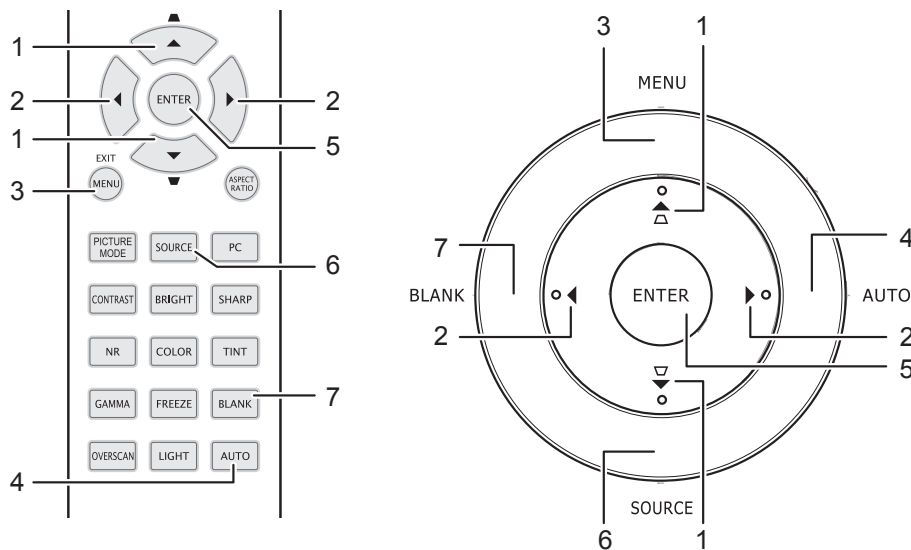
USTAWIENIA MENU OSD

Przyciski menu OSD

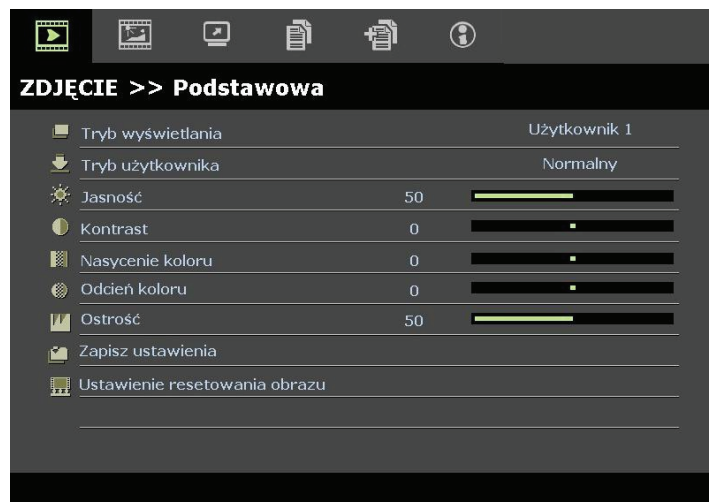
Projektor ma menu OSD, pozwalające na wyświetlanie parametrów obrazu i zmianę wielu ustawień.

Nawigacja OSD

Do nawigacji i nanoszenia zmian w OSD można użyć przycisków pilota zdalnego sterowania lub przycisków, znajdujących się na górze projektora. Poniższa ilustracja przedstawia odpowiednie przyciski w projektorze.



1. Aby wejść do OSD, wciśnij przycisk **MENU**.
2. Dostępnych jest sześć menu. Używaj przycisku kursora ◀▶, by je poruszać się między nimi.
3. Przyciskami kursora ▲▼ poruszaj się w górę i dół menu.
4. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.
5. Wciśnij **MENU**, by wyłączyć OSD lub opuścić podmenu.



Uwaga:

Nie wszystkie opcje OSD są dostępne dla różnych źródeł wideo. Na przykład element **Ustawianie szczegółów PC** w menu OBRAZ>>Menu Podstawowa menu można zmodyfikować po podłączeniu do komputera PC. Niedostępne opcje nie mogą być włączone i są zaznaczone szarym kolorem.

Ustawianie języka OSD

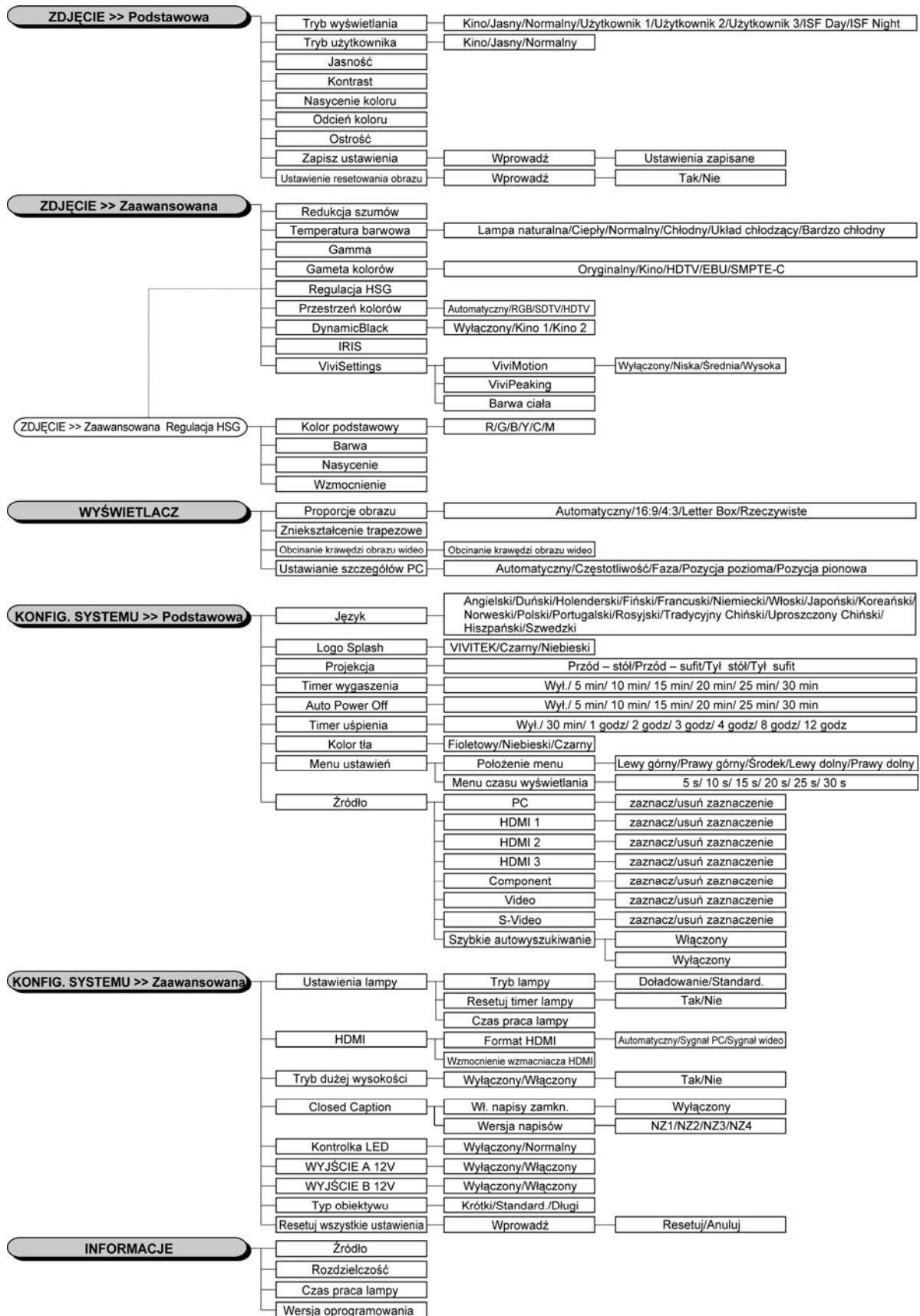
1. Naciśnij przycisk **MENU**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu nawigacji do **KONFIG. SYSTEMU >> Podstawowa**.



2. Wciskaj przycisk kursora ▲▼, aż podświetli się słowo **Język**.
3. Naciskaj przycisk kursora ◀▶, aż do wybrania wymaganego języka.
4. Naciśnij przycisk **MENU**, aby zamknąć OSD.

Przegląd menu OSD

Skorzystaj z poniższego grafiku, by szybko znaleźć ustawienia lub wybrać ich zakres.

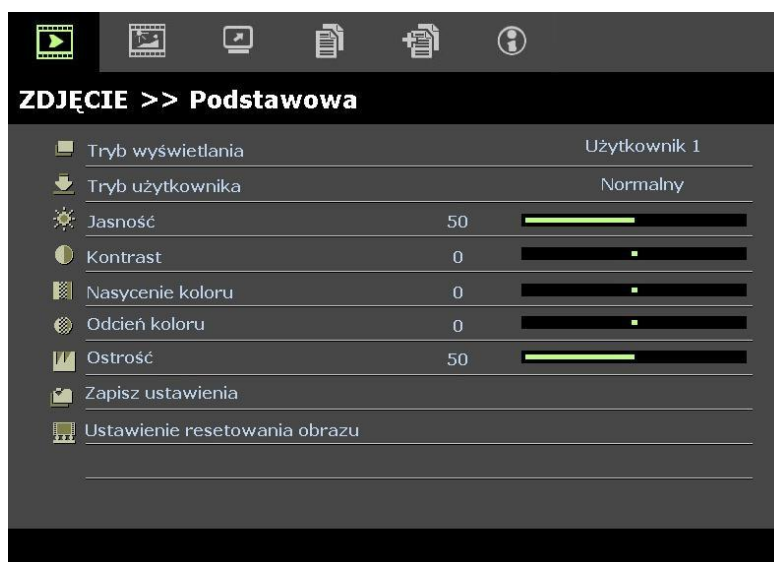


ZDJĘCIE >> Menu Podstawowa

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu nawigacji do **ZDJĘCIE >> Menu Podstawowa**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przechodzenia w górę i w dół w menu **ZDJĘCIE >> Menu Podstawowa**. Naciśnij ◀▶ w celu zmiany wartości ustawień.

Uwaga:

Dostosowanie ustawień w menu **ZDJĘCIE >> Menu Podstawowa** jest dostępne wyłącznie w trybie **Użytkownik 1/ 2/ 3**.



ELEMENT	OPIS
Tryb Wyświetlacz	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ , aby ustawić Tryb Wyświetlacz. (Zakres: Kino/ JASNY / Normalny/ Użytkownik 1/ Użytkownik 2/ Użytkownik 3) Uwagi: Opcje ISF Day/ISF Night są dostępne po włączeniu ISF Mode.
Tryb użytkownika	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ , aby ustawić Tryb Użytkownik. (Zakres: Kino/ JASNY / Normalny)
Jasność	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ , aby wyregulować jasność wyświetlacza.
Kontrast	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ , aby wyregulować kontrast wyświetlacza.
Nasycenie koloru	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ , aby wyregulować nasycenie kolorów video. Uwagi: Ta funkcja jest dostępna jedynie po wybraniu źródła wejścia Component, Video lub S-Video.
Odcień koloru	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ , aby wyregulować odcień/barwę kolorów video. Uwagi: Ta funkcja jest dostępna jedynie po wybraniu źródła wejścia Component, Video lub S-Video z wejścia systemu NTSC.
Ostrość	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ , aby wyregulować ostrość wyświetlacza. Uwagi: Ta funkcja jest dostępna jedynie po wybraniu źródła wejścia Component, Video lub S-Video.
Zapisz ustawienia	Naciśnij przycisk ENTER , aby zapisać wszystkie ustawienia.
Ustawienie resetowania obrazu	Naciśnij przycisk ENTER , aby zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.

ZDJĘCIE >> Menu Zaawansowana

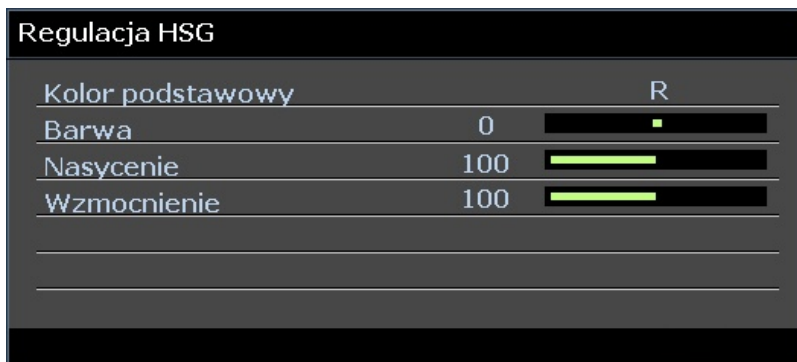
Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby przejść do **ZDJĘCIE >> Menu Zaawansowana**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przechodzenia w górę i w dół w menu **ZDJĘCIE >> Menu Zaawansowana**. Naciśnij ◀▶ w celu zmiany wartości ustawień.



ELEMENT	OPIS
Redukcja szumów	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wyregulować parametr Redukcja szumów.
Temperatura barwowa	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby ustawić wartości Temperatura barwowa.
Gamma	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wyregulować korekcję gamma wyświetlacza. Uwagi: Ta funkcja jest dostępna wyłącznie w trybie Użytkownik 1/ 2/ 3.
Gameta kolorów	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby ustawić Color Gamut (Gameta kolorów). (Zakres: Native (Naturalne)/ Cinema (Kino) / HDTV/ EBU/ SMPTE-C)
Regulacja HSG	Naciśnij przycisk ENTER , aby przejść do podmenu Regulacja HSG . Patrz <i>Regulacja HSG</i> na stronie 26.
Przestrzeń kolorów	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby ustawić wartości Przestrzeń kolorów. (Zakres: Automatyczny / RGB/ SDTV/ HDTV) Uwagi: Ta funkcja jest dostępna wyłącznie po wybraniu źródła wejścia HDMI.
DynamicBlack	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby ustawić DynamicBlack. DynamicBlack umożliwia automatyczną optymalizację wyświetlania przez projektor ciemnych scen, zapewniając uzyskanie doskonałej szczegółowości całkowitej jasności ciemniejszych scen z lepszym poziomem czerni i doskonałą szczegółowością. (Zakres: Kino 1 / Kino 2 / Wyłączony).
IRIS (Przesłona)	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby ustawić IRIS (Przesłona). (Zakres: 1 do 9).
ViviSettings	Naciśnij przycisk ENTER , aby przejść do podmenu ViviSettings . Patrz <i>ViviSettings</i> na stronie 26.

Regulacja HSG

Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **Regulacja HSG**.



ELEMENT	OPIS
Kolor podstawowy	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby ustawić wartości Kolor podstawowy. Uwagi: Dostosować można sześć zestawów kolorów (R/ G/ B/ C/ M/ Y).
Barwa	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wyregulować parametr Barwa.
Nasycenie	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wyregulować parametr Nasycenie.
Wzmocnienie	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wyregulować parametr Wzmocnienie.

ViviSettings

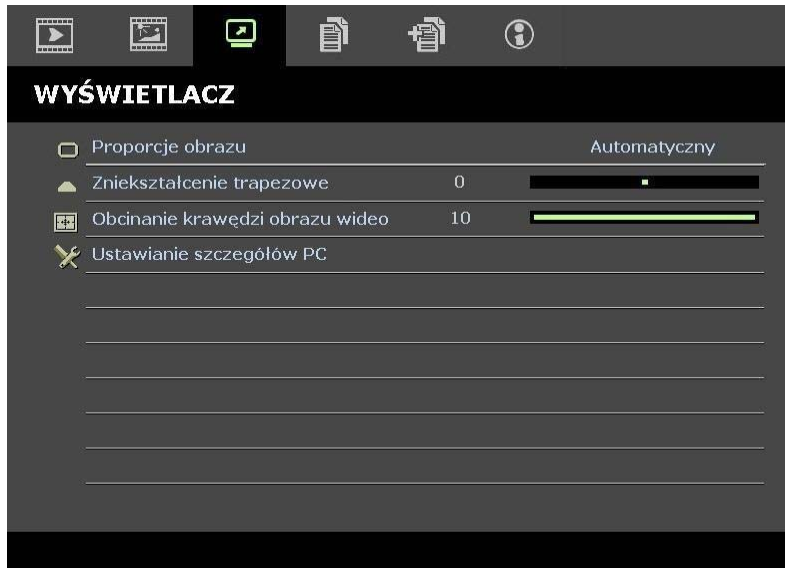
Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **ViviSettings**.



ELEMENT	OPIS
ViviMotion	Naciśnij przyciski ◀▶, aby wybrać inny poziom MEMC. (Zakres: Off [Wyłączony] / Low [Niski] / Medium [Średni] / High [Wysoki])
ViviPeaking	Naciśnij przyciski ◀▶, aby wyregulować wartości adaptacyjnego zwiększenia ostrości ruchu (2D Peaking). (Zakres: 0 do 3).
Barwa ciała	Naciśnij przyciski ◀▶, aby wybrać inną wartość Barwa ciała. (Zakres: 0 do 5). Uwagi: Ta funkcja jest dostępna wyłącznie po wybraniu jako źródło wejścia Component Video lub S-Video.

Menu WYŚWIETLACZ

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do opcji **WYŚWIETLACZ**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół menu **WYŚWIETLACZ**. Naciśnij ◀▶ w celu zmiany wartości ustawień.



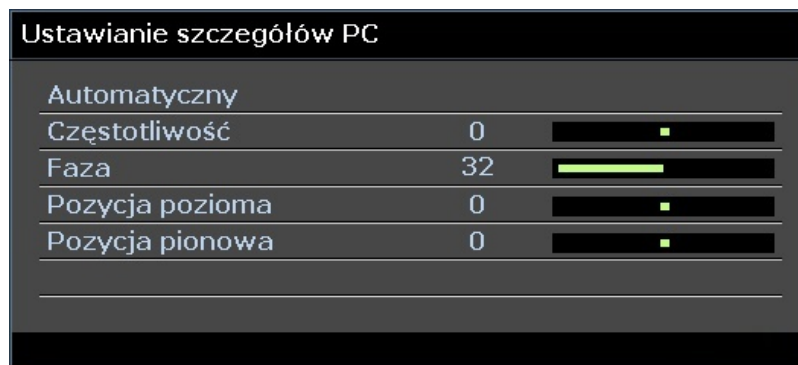
ELEMENT	OPIS
Proporcje obrazu	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby ustawić Proporcje obrazu. (Zakres: Automatyczny / 16:9/ 4:3/ Letter Box/ Rzeczywiste)
Zniekształcenie trapezowe	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby wyregulować parametr Zniekształcenie trapezowe. Uwagi: Ta funkcja jest dostępna po wyłączeniu funkcji Keystone Auto .
Obcinanie krawędzi obrazu wideo	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby wyregulować Obcinanie krawędzi obrazu wideo.
Ustawianie szczegółów PC	Naciśnij przycisk ENTER , aby przejść do podmenu Ustawianie szczegółów PC . Patrz <i>Ustawianie szczegółów PC</i> na stronie 28.

Ustawianie szczegółów PC

Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **Ustawianie szczegółów PC**.

Uwaga:

Dostosowanie ustawień w menu **Ustawianie szczegółów PC** jest dostępne jedynie po wybraniu źródła wejścia PC (analogowy sygnał RGB).



ELEMENT	OPIS
Automatyczny	Naciśnij przycisk ENTER/AUTO w panelu sterowania lub przycisk ENTER/AUTO na pilocie zdalnego sterowania w celu automatycznej regulacji częstotliwości, fazy i pozycji.
Częstotliwość	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wyregulować liczbę próbkowania A/D.
Faza	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wyregulować zegar próbkowania A/D.
Pozycja pozioma	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji pozycji wyświetlacza w prawo lub w lewo.
Pozycja pionowa	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji pozycji wyświetlacza w górę lub w dół.

KONFIG. SYSTEMU >> Menu Podstawowa

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do **KONFIG. SYSTEMU >> Menu Podstawowa**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **KONFIG. SYSTEMU >> Menu Podstawowa**. Naciśnij ◀▶ w celu zmiany wartości ustawień.



ELEMENT	OPIS
Język	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ w celu wyboru innego menu lokalizacji. (Zakres: Angielski/ Duński/ Holenderski/ Fiński/ Francuski/ Niemiecki/ Włoski/ Japoński/ Koreański/Norweski/ Polski/ Portugalski/ Rosyjski/ Tradycyjny Chiński/ Uproszczony Chiński/ Hiszpański/ Szwedzki)
Logo Splash	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ w celu wyboru innego ekranu uruchamiania. (Zakres: Vivitek / Niebieski/ Czarny)
Projekcja	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu wyboru spośród metod projekcji: Przód – stół / Przód – sufit/ Tył – stół/ Tył – sufit.
Timer wygaszenia	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby ustawić timer Pustego ekranu. Projektowany obraz jest automatycznie przywracany po ustawieniu czasu. (Zakres: Wyl. / 5 min/ 10 min/ 15 min/ 20 min/ 25 min/ 30 min)
Auto Power Off	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby ustawić timer automatycznego wyłączenia zasilania. Projektor wyłączy się automatycznie, jeśli po upływie określonego czasu nie zostanie wykryte źródło wejścia. (Zakres: Wyl. / 5 min/ 10 min/ 15 min/ 20 min/ 25 min/ 30 min)
Timer uśpienia	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby ustawić timer uśpienia. Projektor wyłączy się automatycznie po upływie wstępnie ustawionego okresu czasu. (Zakres: Wyl. / 30 min./ 1 godz./ 2 godz./ 3godz./ 4 godz./ 8 godz./ 12 godz.)
Kolor tła	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wybrać kolor tła, jeśli nie zostanie wykryte żadne źródło. (Zakres: Purpurowy/ Czarny /Niebieski)
Menu ustawień	Naciśnij przycisk ENTER , aby przejść do podmenu Menu ustawień . Patrz <i>Menu ustawień</i> na stronie 30.
Źródło	Naciśnij przycisk ENTER , aby przejść do podmenu Źródło . Patrz <i>Źródło</i> na stronie 30.

Menu ustawień

Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **Menu ustawień**.



ELEMENT	OPIS
Położenie menu	Naciśnij przyciski ◀▶, aby wybrać spośród pięciu lokalizacji OSD: Górna-lewa/ Górna-prawa/ Środek / Dolna-lewa/ Dolna-prawa.
Menu czasu wyświetlania	Naciśnij przyciski ◀▶, aby ustawić menu czasu wyświetlania, przed zakończeniem wyświetlania OSD. (Zakres: 5 sek./ 10 sek./ 15 sek. / 20 sek./ 25 sek./ 30 sek.)

Źródło

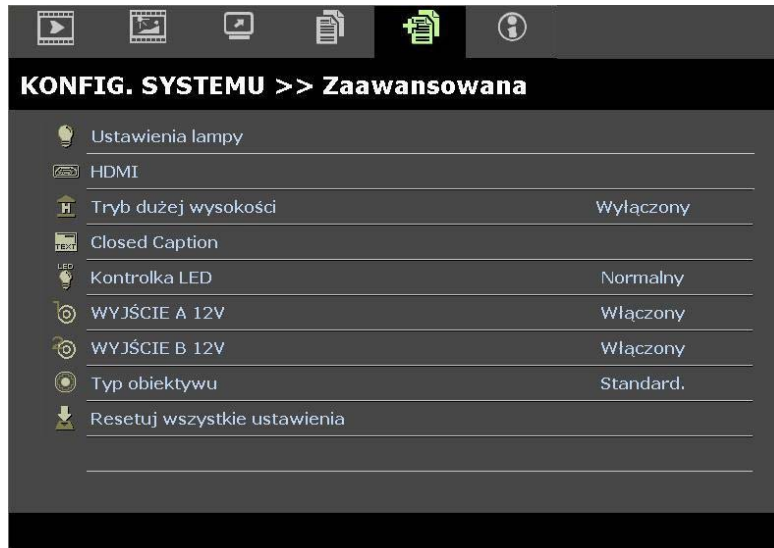
Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **Źródło**.



ELEMENT	OPIS
PC	Naciśnij przyciski ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć źródło PC.
HDMI 1	Naciśnij przyciski ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć źródło HDMI.
HDMI 2	
HDMI 3	
Component	Naciśnij przyciski ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć źródło Component.
Video	Naciśnij przyciski ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć źródło video.
S-Video	Naciśnij przyciski ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć źródło S-Video.
Szybkie autowyszukiwanie	Naciśnij przyciski ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć Szybkie autowyszukiwanie dostępnych źródeł wejścia. Uwagi: Po wybraniu wymaganego źródła, funkcja Szybkie autowyszukiwanie zostanie wyłączona.

KONFIG. SYSTEMU >> Menu Zaawansowana

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do **KONFIG. SYSTEMU >> Menu Zaawansowana**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół menu **KONFIG. SYSTEMU >> Menu Zaawansowana**.



ELEMENT	OPIS
Ustawienia lampy	Naciśnij przycisk ENTER , aby przejść do podmenu Ustawienia lampy . Patrz <i>Ustawienia lampy</i> na stronie 32.
HDMI	Naciśnij przycisk ENTER , aby przejść do podmenu HDMI . Patrz <i>HDMI</i> na stronie 32.
Tryb dużej wysokości	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia trybu dużej wysokości, gdy wysokość na której używane jest urządzenie przekracza 1500m, lub gdy temperatura przekracza 40°C.
Closed Caption	Naciśnij przycisk ENTER , aby przejść do podmenu Closed Caption (Ukryte napisy) . Patrz <i>Closed Caption (Ukryte napisy)</i> na stronie 33.
Kontrolka LED	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wybrać Kontrolka LED. Wybierz Normalny dla uzyskania normalnego wyświetlacza LED i Wył. w celu wyłączenia wyświetlacza LED.
WYJŚCIE A 12V	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia WYJŚCIE A 12V. Po podłączeniu do ekranu kablem dostępnym w sieci handlowej, ekran jest automatycznie rozwijany podczas uruchamiania projektora. Ekran jest zwijany, po wyłączeniu zasilania projektora.
WYJŚCIE B 12V	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia WYJŚCIE B 12V.
Typ obiektywu	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wybrać typ obiektywu. (Zakres: Krótki / Standard. / Długi/)
Resetuj wszystkie ustawienia	Naciśnij przycisk ENTER , aby zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.

Ustawienia lampy

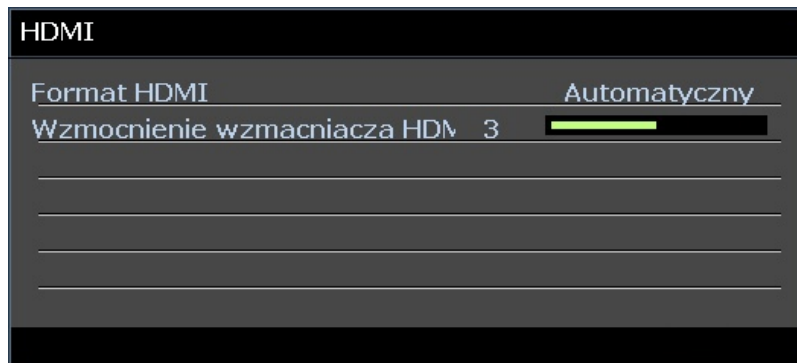
Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **Ustawienia lampy**.



ELEMENT	OPIS
Tryb Lampy	Naciśnij przyciski ◀▶, aby wyregulować jasność lampy.
Resetuj timer lampy	Naciśnij przycisk ENTER , aby zresetować Czas pracy lampy, po wymianie lampy.
Czas pracy lampy	Wyświetla liczbę godzin pracy pampy.

HDMI

Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **HDMI**.



ELEMENT	OPIS
Format HDMI	Naciśnij przyciski ◀▶, aby wybrać spośród trzech formatów wyświetlania HDMI: Automatyczny/Sygnal PC/Sygnal wideo.
Wzmocnienie wzmacniacza HDMI	Naciśnij przyciski ◀▶, aby wyregulować Wzmocnienie wzmacniacza HDMI.

Closed Caption (Ukryte napisy)

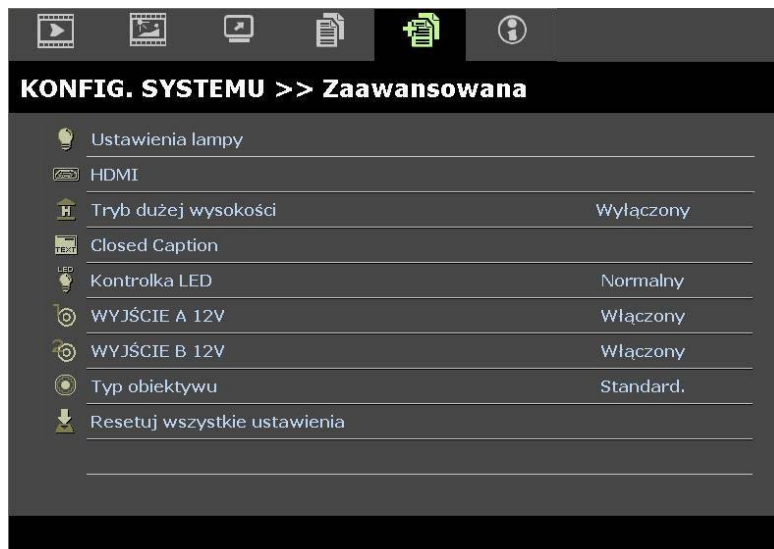
Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **Closed Caption (Ukryte napisy)**.



ELEMENT	OPIS
Wł. napisy zamkn.	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia ukrytych napisów.
Wersja napisów	Naciśnij przyciski ◀▶, aby ustawić opcję Wersja napisów.

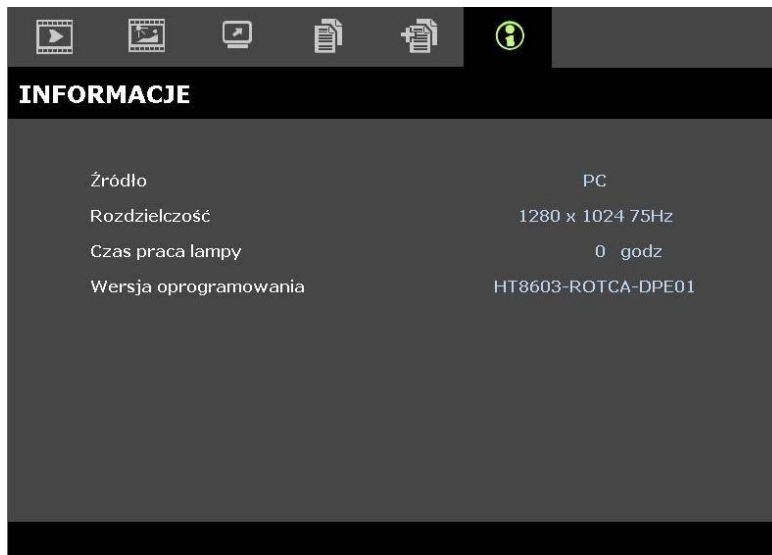
WYJŚCIE A 12V

Ustaw **WYJŚCIE A 12V** na **Włączony**, aby po włączeniu zasilania, projektor automatycznie obniżał ekran projekcji. Po wyłączeniu zasilania, wyzwalacz ekranu zatrzymuje wysyłanie sygnału niskiego napięcia wyzwalacza do kontrolera ekranu i ekran jest zwijany.



Menu INFORMACJE

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do opcji **Menu INFORMACJE**.



ELEMENT	OPIS
Źródło	Wyświetla aktywne źródło wejścia.
Rozdzielczość	Wyświetla oryginalną rozdzielczość źródła wejścia.
Czas pracy lampy	Wyświetla liczbę godzin pracy lampy.
Wersja oprogramowania	Wyświetla wersję firmware projektora.

Uwaga:

Wyświetlane w tym menu informacje, służą wyłącznie do przeglądania i nie można ich edytować.

KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO

Wymiana lampy projekcyjnej

Jeśli lampa przepali się, powinna zostać wymieniona. Wymieniać ją wolno tylko na oryginalną z certyfikatem, którą zamówić można u lokalnego sprzedawcy sprzętu.

Ważne:

a. Lampa projekcyjna, zastosowana w tym urządzeniu, zawiera niewielkie ilości rtęci.

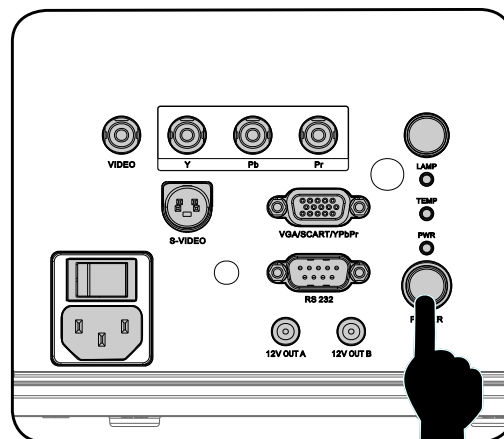
b. Nie wyrzucaj tego produktu do ogólnych przydomowych śmietników.

c. Utylizacja jego musi nastąpić zgodnie z zasadami ustalonymi przez lokalne władze.

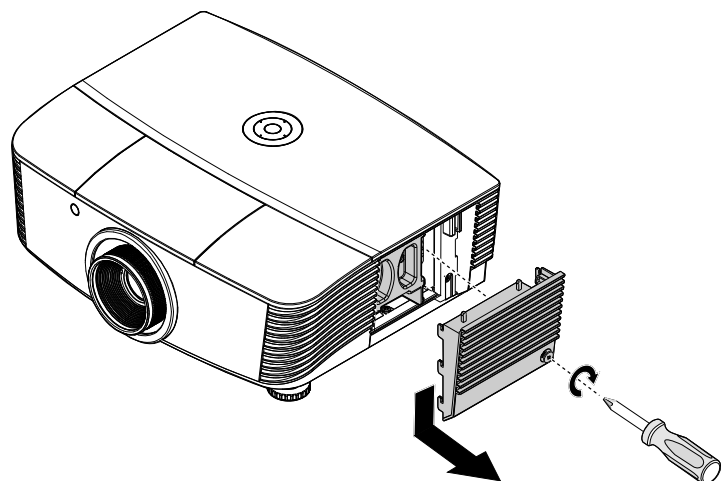
Niebezpieczeństwo:

Projektor wyłącz i odłącz jego kabel zasilania przynajmniej na pół godziny przed wymianą lampy. W przeciwnym wypadku możesz ulec poważnym poparzeniom.

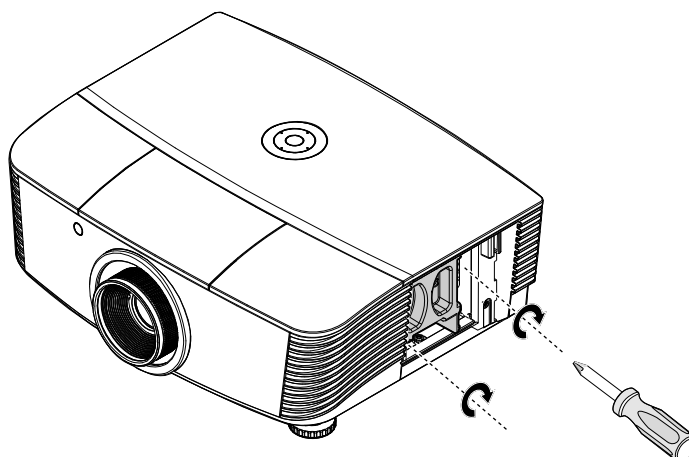
1. Wyłącz zasilanie projektora naciskając przycisk POWER (ZASILANIE).
2. Zaczekaj co najmniej 30 minut na ochłodzenie projektora.
3. Odłącz przewód zasilający.



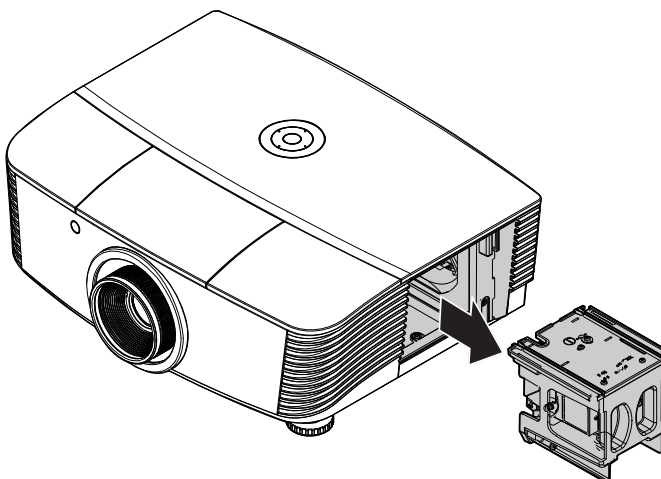
4. Odblokuj pokrywę lampy.
5. Pociągnij do góry i zdejmij pokrywę.



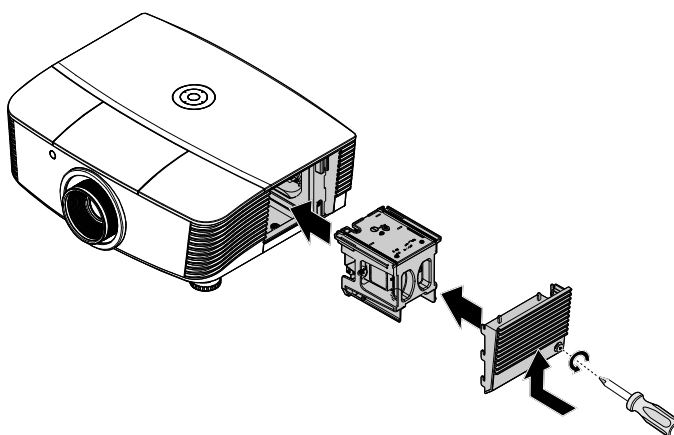
6. Użyj śrubokręta do odkręcenia śrub z modułu lampy.



7. Wyciągnij moduł lampy.



8. Powtórz punkty 1-7 w odwrotnej kolejności, by zainstalować nowy moduł lampy. Instalując moduł lampy, ustaw go prosto w stosunku do gniazda i upewnij się, czy jest włożony równo. W przeciwnym wypadku może dojść do jego uszkodzenia.



Uwaga:
Przed dokręceniem śrub, moduł lampy musi być właściwie umocowany, a gniazdo lampy prawidłowo podłączone.

9. Po wymianie modułu lampy, włącz projektor i zresetuj lampę. Resetowanie licznika lampy:
Naciśnij **Menu** → Wybierz **KONFIG. SYSTEMU: Zaawansowana** → Wybierz **Lampa** → Wybierz **Tryb lampy** lub **Resetuj timer lampy** → Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji ustawień.

Czyszczenie projektora

Czyszczenie projektora w celu usunięcia kurzu i brudu pomoże zapewnić jego bezproblemową pracę.

Niebezpieczeństwo:

- 1. Wyłącz projektor i odłącz jego kabel zasilania przynajmniej na pół godziny przed czyszczeniem. W przeciwnym wypadku możesz ulec poważnym poparzeniom.*
- 2. Do czyszczenia używaj wyłącznie wilgotnej ściereczki. Nie dopuść, by woda dostała się do otworów wentylacyjnych projektora.*
- 3. Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się trochę wody, przed ponownym użyciem zostaw projektor na kilka godzin odłączony od prądu w przewiewnym pomieszczeniu.*
- 4. Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się dużo wody, oddaj projektor do serwisu.*

Czyszczenie obiektywu

Środki do czyszczenia obiektywów można kupić w większości sklepów fotograficznych. Czyszcząc obiektyw projektora, postępuj zgodnie z następującymi wskazówkami.

1. Nanieś trochę środka do czyszczenia obiektywu na czystą, miękką ściereczkę. (Nie stosuj środka bezpośrednio na obiektyw.)
2. Delikatnie przetrzyj obiektyw ruchem okrężnym.

Ostrzeżenie:

- 1. Nie używaj ściernych środków czyszczących i rozpuszczalników.*
- 2. Unikaj kontaktu płynu z obudową. Może on spowodować odbarwienia.*

Czyszczenie obudowy

Czyszcząc obudowę, postępuj zgodnie z następującymi wskazówkami:

1. Kurz ścieraj czystą, wilgotną ściereczką.
2. Zwilż ściereczkę w ciepłej wodzie i dodaj trochę delikatnego detergentu (np. do mycia naczyń), a następnie przetrzyj obudowę.
3. Wyplucz ściereczkę z detergentu i ponownie przetrzyj nią projektor.

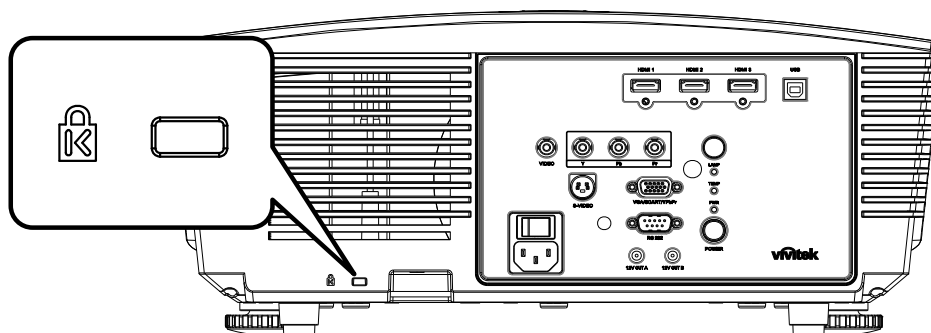
Ostrzeżenie:

Nie używaj ściernych środków czyszczących na bazie alkoholu. Mogą one spowodować odbarwienia.

Używanie blokady fizycznej

Korzystanie z systemu Kensington® Lock

Jeśli obawiasz się o bezpieczeństwo projektora, przymocuj go do stałego przedmiotu, używając szczeliny Kensington i linki zabezpieczającej.



Uwaga:

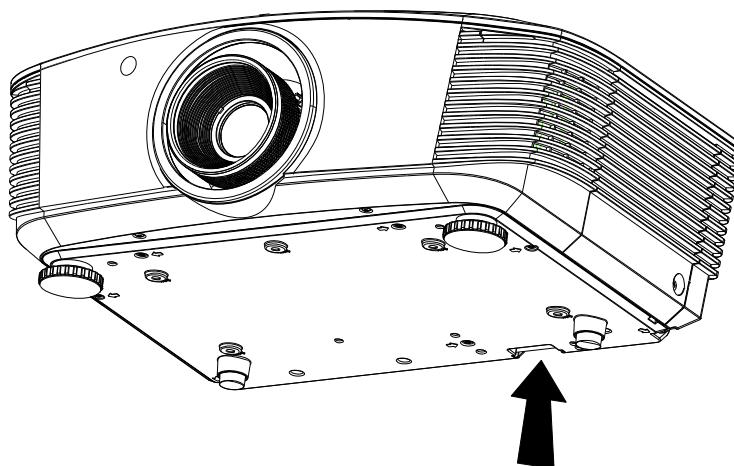
Skontaktuj się ze sprzedawcą w celu zakupu odpowiedniej linki zabezpieczającej.

Zamek bezpieczeństwa odpowiada systemowi bezpieczeństwa Kensington's MicroSaver Security System. Wszelkie uwagi należy kierować do: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Używanie blokady zabezpieczenia

Oprócz funkcji ochrony hasłem i blokady Kensington, w zabezpieczeniu H5080 przed nieautoryzowanym użyciem pomaga blokada zabezpieczenia.

Patrz, następny obraz.



ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Najczęściej spotykane problemy i sposoby ich rozwiązywania

Przewodnik ten zawiera wskazówki, którymi należy kierować się przy rozwiązywaniu problemów mogących pojawić się podczas używania projektora. Jeśli problemu nie można rozwiązać, należy skontaktować się ze sprzedawcą sprzętu.

Po dłuższym czasie spędzonym na poszukiwaniu usterki, często okazuje się, że problem może być tak banalnie prosty, jak np. niedociśnięta wtyczka. Sprawdź następujące rzeczy, zanim przejdziesz do sekcji dotyczącej rozwiązywania konkretnych problemów.

- *Podłącz do gniazdka inne elektryczne urządzenie, by upewnić się, czy gniazdko działa.*
- *Sprawdź, czy projektor jest włączony.*
- *Sprawdź, czy wszystkie kable są odpowiednio podłączone..*
- *Sprawdź, czy podłączone urządzenie jest włączone.*
- *Sprawdź, czy podłączony komputer nie znajduje się w trybie wstrzymania.*
- *Sprawdź, czy podłączony notebook jest ustawiony na zewnętrzne wyświetlanie.
(Najczęściej robi się to wciskając odpowiednią kombinację klawiszy funkcyjnych notebooka)*

Wskazówki dotyczące rozwiązywania problemów

Wykonuj czynności w kolejności podanej przy każdym punkcie omawiającym konkretny problem i sposób jego rozwiązywania. Pomoże ci to szybciej rozwiązać problem.

Staraj się sprecyzować problem. W ten sposób unikniesz wymiany nieuszkodzonych elementów. Na przykład: wymieniałeś baterie, ale problem nadal istnieje, włóż oryginalne baterie z powrotem i przejdź do następnego punktu.

Zapisuj wszystkie czynności, które wykonałeś próbując rozwiązać dany problem. Informacja ta będzie pomocna podczas rozmowy z pomocą techniczną lub pracownikiem punktu serwisowego.

Diody informujące o błędach

KOMUNIKATY KODÓW BŁĘDU	ŚWIATŁO DIODY LED ZASILANIA	ŚWIATŁO DIODY LED GOTOWOŚCI	ŚWIATŁO DIODY LED TEMPERATURY
Gotowość lampy	WŁ.	WŁ.	WYŁ.
Uruchamianie	WŁ.	WYŁ.	WYŁ.
Chłodzenie	WŁ.	MIGAJĄCE	WYŁ.
Nadmierna temperatura	WYŁ.	WYŁ.	WŁ.
Błąd sensora wyłącznika termicznego	4	4	WYŁ.
Wykryto zbliżanie się końca żywotności lampy	5	3	WYŁ.
Błąd wentylatora układu rozgrzewania	6	1	WYŁ.
Błąd wentylatora lampy	6	2	WYŁ.
Błąd wentylatora zasilacza	6	3	WYŁ.
Błąd wentylatora DMD	6	4	WYŁ.
Otwarta obudowa	7	WYŁ.	WYŁ.
Błąd DMD	8	WYŁ.	WYŁ.
Błąd pokrętła kolorów	9	WYŁ.	WYŁ.

W przypadku wystąpienia błędu, odłącz kabel zasilania i odczekaj jedną (1) minutę nim zrestartujesz projektor. Jeśli Dioda Zasilania lub gotowości nadal migają lub świeci się Dioda Przegrzania, skontaktuj się z punktem serwisowym.

Problemy z obrazem

Problem: Na ekranie nie pojawia się żaden obraz

1. Sprawdź ustawienia w notebooku lub komputerze PC.
2. Wyłącz wszystkie urządzenia i włącz ponownie w odpowiedniej kolejności.

Problem: Obraz jest rozmyty

1. Wyreguluj **Ostrość** w projektorze.
2. Wciśnij przycisk **Auto** w pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.
3. Sprawdź, czy projektor znajduje się w odległości 10 metrów (33 stóp) od ekranu.
4. Sprawdź, czy obiektyw jest czysty.

Problem: Góra lub dół obrazu są szersze (efekt trapezu)

1. Ustaw projektor jak najbardziej prostopadle do ekranu.
2. Użyj przycisku **Zniekształcenie trapezowe** w pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.

Problem: Na obrazie pojawiają się pasy

Sprawdź ustawienia opcji **Projekcja** w menu **Instalacja I** w OSD.

Problem: Na obrazie pojawiają się pasy

1. Przełącz **Częstotliwość** i **Dostrajanie** w menu **Komputer** OSD na ustawienia domyślne.
2. Aby upewnić się, że powodem nie jest problem z kartą wideo komputera, podłącz projektor do innego komputera.

Problem: Obraz jest płaski, bez kontrastu

Wyreguluj **Kontrast** w menu **Obraz** OSD.

Problem: Kolor wyświetlanego obrazu nie odpowiada kolorowi źródłowego obrazu.

Wyreguluj **Temperaturę barwową** i **Gamma** w menu **Obraz** OSD.

Problemy z lampą

Problem: Nie ma światła z projektora

1. Sprawdź, czy kabel zasilania jest odpowiednio podłączony.
2. Sprawdź źródło prądu, podłączając do niego inne elektryczne urządzenie.
3. Wyłącz projektor i włącz go ponownie w odpowiedniej kolejności. Sprawdź, czy dioda zasilania świeci się na zielono.
4. Jeśli lampa była ostatnio wymieniana, sprawdź, czy jest dobrze podłączona.
5. Wymień moduł lampy
6. Włóż starą lampę z powrotem do projektora i oddaj go do naprawy.

Problem: Lampa zgasła

1. Przepięcie może spowodować wyłączenie się lampy. Wyjmij i ponownie podłącz kabel zasilania. Gdy zapali się Dioda Gotowości, wciśnij przycisk zasilania.
2. Wymień moduł lampy.
3. Włóż starą lampę z powrotem do projektora i oddaj go do naprawy.

Problemy z pilotem zdalnego sterowania

Problem: Projektor nie odpowiada na pilota zdalnego sterowania

1. Skieruj pilot bezpośrednio na czujnik w projektorze.
2. Sprawdź czy nic nie stoi na przeszkodzie między pilotem i czujnikiem w projektorze.
3. Wyłącz fluorescencyjne światło w pomieszczeniu.
4. Sprawdź, czy bieguny baterii ustawione są właściwie.
5. Wymień baterie
6. Wyłącz urządzenia na podczerwień działające w sąsiedztwie.
7. Oddaj pilot do naprawy.

Oddawanie projektora do naprawy

Jeśli nie możesz poradzić sobie z problemem, oddaj projektor do naprawy. Zapakuj go do oryginalnego pudła. Opisz problem i kolejne swoje działania, które podejmowałeś, by go rozwiązać. Dołącz to do projektora. Informacja taka może być pomocna dla pracowników serwisu. W celu naprawy zanieś projektor do miejsca, w którym go kupiłeś.

HDMI - Pytania i odpowiedzi

P. Jaka jest różnica pomiędzy “standardowym” kablem HDMI, a “wysokiej szybkości” kablem HDMI?

Ostatnio, organizacja HDMI Licensing, LLC ogłosiła, że kable można klasyfikować jako kable standardowej i wysokiej szybkości.

- Standardowe (lub “kategorii 1”) kable HDMI zostały sprawdzone pod kątem możliwości przesyłania danych z szybkością 75Mhz lub z szybkością do 2,25Gbps, co odpowiada sygnałowi 720p/1080i.
- Wysokiej szybkości (lub “kategorii 2”) kable HDMI zostały sprawdzone pod kątem możliwości przesyłania danych z szybkością 340Mhz lub z szybkością do 10,2Gbps, co jest najwyższą, aktualnie dostępną szybkością przesyłania przez kabel HDMI i zapewnia właściwą obsługę sygnałów 1080p, włącznie z sygnałami, przy zwiększonej głębi kolorów oraz/lub zwiększonymi częstotliwościami odświeżania ze źródła. Wysokiej szybkości kable mogą także obsługiwać wyższej rozdzielczości wyświetlacze, takie jak monitory kinowe WQXGA (rozdzielczość 2560 x 1600).

P. Jak uruchomić połączenie kablowe dłuższe niż 10 metrów?

Dostępnych jest wiele adapterów HDMI, obsługujących rozwiązania HDMI wydłużające efektywną długość kabla, od typowej 10 metrowej, do dużo dłuższej. Producenci tych urządzeń opracowali wiele rozwiązań, takich jak aktywne kable (aktywne układy elektroniczne wbudowane w kable, wzmacniające i zwiększające siłę sygnału kablowego), repeaterów, wzmacniaczy oraz połączeń CAT5/6 i światłowodów.

P. Jak się przekonać, czy używany kabel ma certyfikat HDMI?

Wszystkie produkty HDMI powinny posiadać certyfikat producenta, jako część specyfikacji testu zgodności z HDMI. Jednakże, wymienić można wiele przykładów, że kable z oznaczeniem logo HDMI nie zostały prawidłowo sprawdzone. HDMI Licensing, LLC stara się aktywnie wyszukiwać takie przypadki, aby zapewnić prawidłowe używanie znaku towarowego HDMI na rynku. Zalecamy, aby klienci kupowali kable z renomowanych źródeł i od zaufanych firm.

Dalsze szczegółowe informacje, można uzyskać na stronie
<http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

DANE TECHNICZNE

Dane techniczne

Model	Seria H5080		
Typ wyświetlacza	TI DLP DMD 0,65"		
Oryginalna rozdzielczość	1920 x 1080		
Waga	8,8 kg (19 funta)		
Typ obiektywu	Standard.	Długi	Krótki
Odległość projekcji	1,5 metra ~ 7 metrów	2 metry ~ 20 metrów	0,5 metra ~ 3 metrów
Rozmiar ekranu projekcji	37" ~ 300"	31,2" ~ 468"	29,25" ~ 200"
Obiektyw projekcji	Ręczne ustawienia ostrości/ Ręczne ustawienia powiększenia	Ręczne ustawienia ostrości/ Ręczne ustawienia powiększenia	Stałe powiększenie
Współczynnik powiększenia	1,25	1,5	Stały
Pionowa korekcja Keystone	+/- 15 stopni		
Metody projekcji	Przód, Tył, Biurko/Sufit (Tył, Przód)		
Kompatybilność danych	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, Mac		
SDTV/ EDTV/ HDTV	480i, 576i, 576p, 480p, 720p, 1080i, 1080p		
Kompatybilność video	NTSC 4.43, PAL (M/N/60), SECAM		
Synchronizacja pozioma	15,31 – 90 kHz		
Synchronizacja pionowa	43 – 85 Hz		
Certyfikaty bezpieczeństwa	FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PCT, oraz C-tick		
Temperatura działania	5° ~ 40°C		
Wymiary (S x W x G)	431 mm x 181 mm x 344 mm (16,97" x 7,13" x 13,54")		
Wejście prądu zmiennego	Uniwersalne wejście prądu zmiennego 100 ~ 240, Typowe, prąd zmienny @ 110V (100~240)/± 10%		
Zużycie energii	Tryb standardowy: 310W / Tryb wzmocnienia: 370W		
Wstrzymanie	<1 watt		
Lampa	280W		
Złącza wejścia	Cyfrowe: HDMI x 3		
	Analogowe: RGB HD-15 x 1		
	Composite: RCA x 1 (Żółte)		
	S-Video: mini dim x 1		
	Component: RCA x 3		
Złącza wyjścia	Wyjście prądu stałego (wyzwalacz ekranu): Gniazdo prądu stałego x 2 (Funkcja wyjścia prądu stałego 12V 200mA)		
Złącza sterowania	RS-232		
	Kontrola emulacji klawiatury: Złącze USB typu B		
Zabezpieczenie	Blokada Kensington		

Odległość projektora od ekranu i rozmiar wyświetlanego obrazu

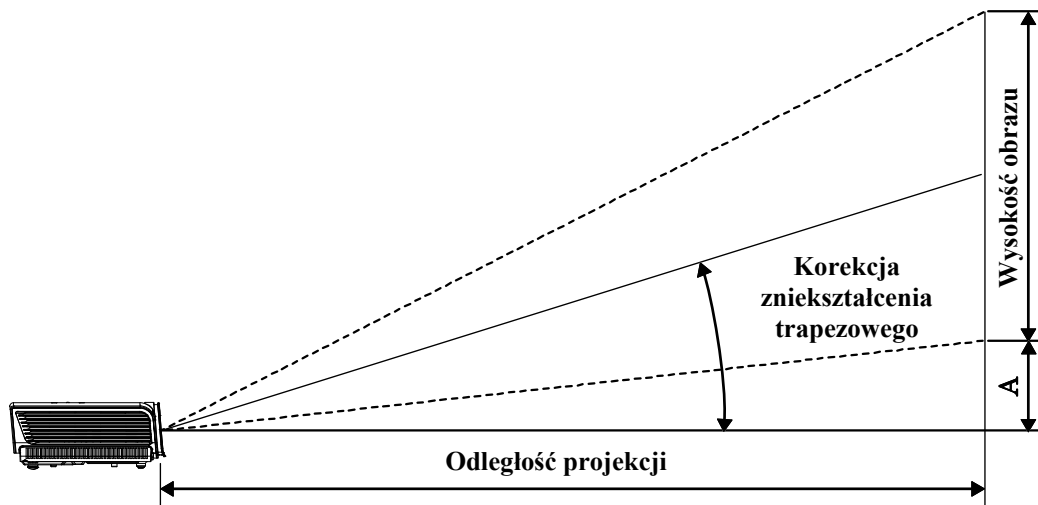


Tabela odległości i rozmiaru ekranu dla SERIA H5080

Standardowy obiektyw projekcji: TR: 1,54 ~ 1,93

	TELE				SZEROKI			
Odległość (m)	1,28	3,42	4,27	8,55	1,36	2,73	3,41	10,23
Przekątna (")	30	80	100	200	40	80	100	300
Kąt korekcji Keystone (stopnie)	9,93	9,93	9,93	9,93	12,39	12,39	12,39	12,39
Wysokość obrazu (mm)	373,6	996,2	1245,3	2490,5	498,1	996,2	1245,3	3735,8
Szerokość obrazu (mm)	664,1	1771,0	2213,8	4427,6	885,5	1771,0	2213,8	6641,4
A (mm)	37,4	99,6	124,5	249,1	49,8	99,6	124,5	373,6

Obiektyw długiego rzutu projekcji: TR: 1,93 ~ 2,89

	TELE				SZEROKI			
Odległość (m)	3,20	5,12	6,40	25,59	2,14	3,42	4,27	19,23
Przekątna (")	50	80	100	400	50	80	100	450
Kąt korekcji Keystone (stopnie)	6,66	6,66	6,66	6,66	9,9	9,9	9,9	9,9
Wysokość obrazu (mm)	622,6	996,2	1245,3	4981,1	622,6	996,2	1245,3	5603,7
Szerokość obrazu (mm)	1106,9	1771,0	2213,8	8855,2	1106,9	1771,0	2213,8	9962,1
A (mm)	62,3	99,6	124,5	498,1	62,3	99,6	124,5	560,4

Obiektyw krótkiego rzutu projekcji: TR: 0,77

	STAŁY			
Odległość (m)	0,5	1,4	3,0	3,4
Przekątna (")	30	80	175	200
Kąt korekcji Keystone (stopnie)	24,1	24,1	24,1	24,1
Wysokość obrazu (mm)	373,6	996,2	2179,2	2490,5
Szerokość obrazu (mm)	664,1	1771,0	3874,2	4427,6
A (mm)	37,4	99,6	217,9	249,1

SERIA H5080 Tabela trybu synchronizacji

Projektor może wyświetlać w kilku rozdzielczościach. Poniższa tabela przedstawia rozdzielczości, w których projektor może wyświetlać.

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	KOMPOZYTOWE/S-VIDEO	KOMPONENTOWY	RGB (ANALOG)	DVI/HDMI (CYFROWE)
VGA	640 x 350	31,5	70,1	—	—	O	O
VESA (DMT)	640 x 350	37,9	85,1	—	—	O	O
	720 x 350	31,5	70,0	—	—	O	O
	640 x 400	37,9	85,1	—	—	O	O
	720 x 400	31,5	70,0	—	—	O	O
	720 x 400	37,9	85,0	—	—	O	O
	720 x 400	39,4	87,8	—	—	O	O
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	O	O
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	O	O
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	O	O
	800 x 600	50,3	80	—	—	O	O
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	O	O
	1024 x 576	29,6	50	—	—	O	O
	1024 x 576	35,8	60	—	—	O	O
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	O	O
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	O	O
	1152 x 864	54,3	60,0	—	—	O	O
	1152 x 864	63,9	70,0	—	—	O	O
	1152 x 864	67,5	75,0	—	—	O	O
	1152 x 864	77,5	85,0	—	—	O	O
	1280 x 720	37,5	50	—	—	O	O
	1280 x 720	45	60	—	—	O	O
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	O	O
	1600 x 1200	75,0	60,0	—	—	O	O
	1920 x 1080i	33,8	60,0	—	—	O	O
	1920 x 1080i	28,1	50,0	—	—	O	O
	1920 x 1080p	27	24	—	—	O	O
	1920 x 1080p	56,25	50	—	—	O	O
	1920 x 1080p	67,5	60	—	—	O	O
CGA84	640 x 400	31,5	70,1	—	—	O	O
SMT	640 x 480	31,5	60,0	—	—	O	O
	640 x 480	34,9	66,6	—	—	O	O

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	KOMPOZYTOWE/S-VIDEO	KOMPONENTOWY	RGB (ANALOG)	DVI/HDMI (CYFROWE)
VESA	640 x 480	37,9	72,8	—	—	O	O
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	O	O
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	O	O
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	O	O
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	O	O
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	O	O
	1024 x 768	57,7	72	—	—	O	O
DMT	1280 x 720	56,4	75	—	—	O	O
	1280 x 720	64,4	85	—	—	O	O
	1280 x 768	47,4	60,0	—	—	O	O
	1280 x 768	56	70,0	—	—	O	O
	1280 x 768	60,3	75,0	—	—	O	O
	1280 x 768	68,8	85,0	—	—	O	O
	1280 x 800	49,7	60	—	—	O	O
	1400 x 1050	64,7	60,0	—	—	O	O
	720 x 480i	15,8	60,0	—	—	O	O
	720 x 480p	31,5	60,0	—	—	O	O
	720 x 576i	15,6	50,0	—	—	O	O
	720 x 576p	31,3	50,0	—	—	O	O
	1280 x 720p	45,0	60,0	—	—	O	O
	1280 x 720p	37,5	50,0	—	—	O	O
CVT	1920 x 1200	74,0	60,0	—	—	O	O
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	—	O	O
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	O	O
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	O	O
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	O	O
NTSC/NTSC4.43	Częstotliwość nośnika pomocniczego Chroma, 3,58 MHz i 4,43 MHz			O	—	—	—
PAL	CCIR, Częstotliwość nośnika pomocniczego Chroma, 4,43 MHz			O	—	—	—
SECAM	Częstotliwość nośnika pomocniczego CCIR, 4,25/4,4 MHz			O	—	—	—
SDTV	480i	15,8	60,0	—	O	—	O
	576i	15,6	50,0	—	O	—	O
EDTV	480p	31,5	60,0	—	O	—	O
	576p	31,3	50,0	—	O	—	O

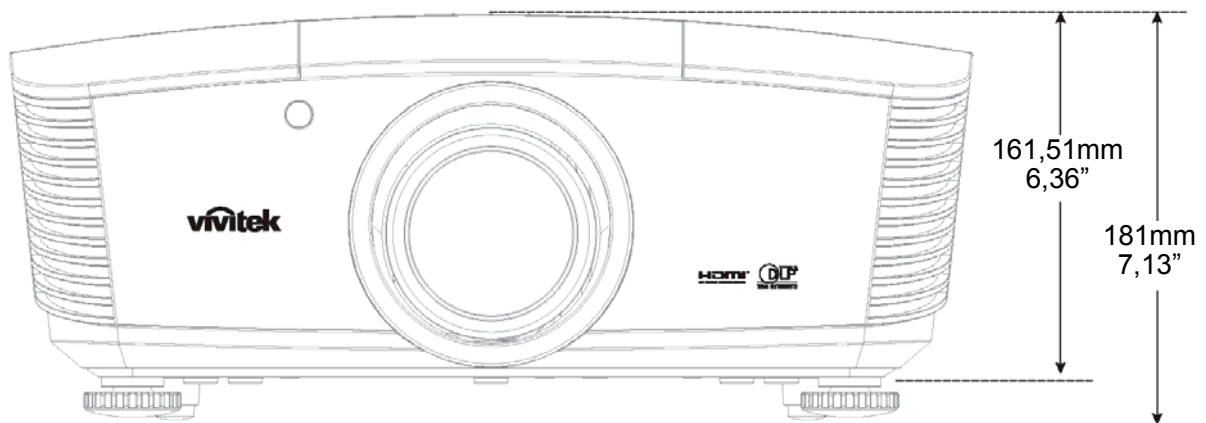
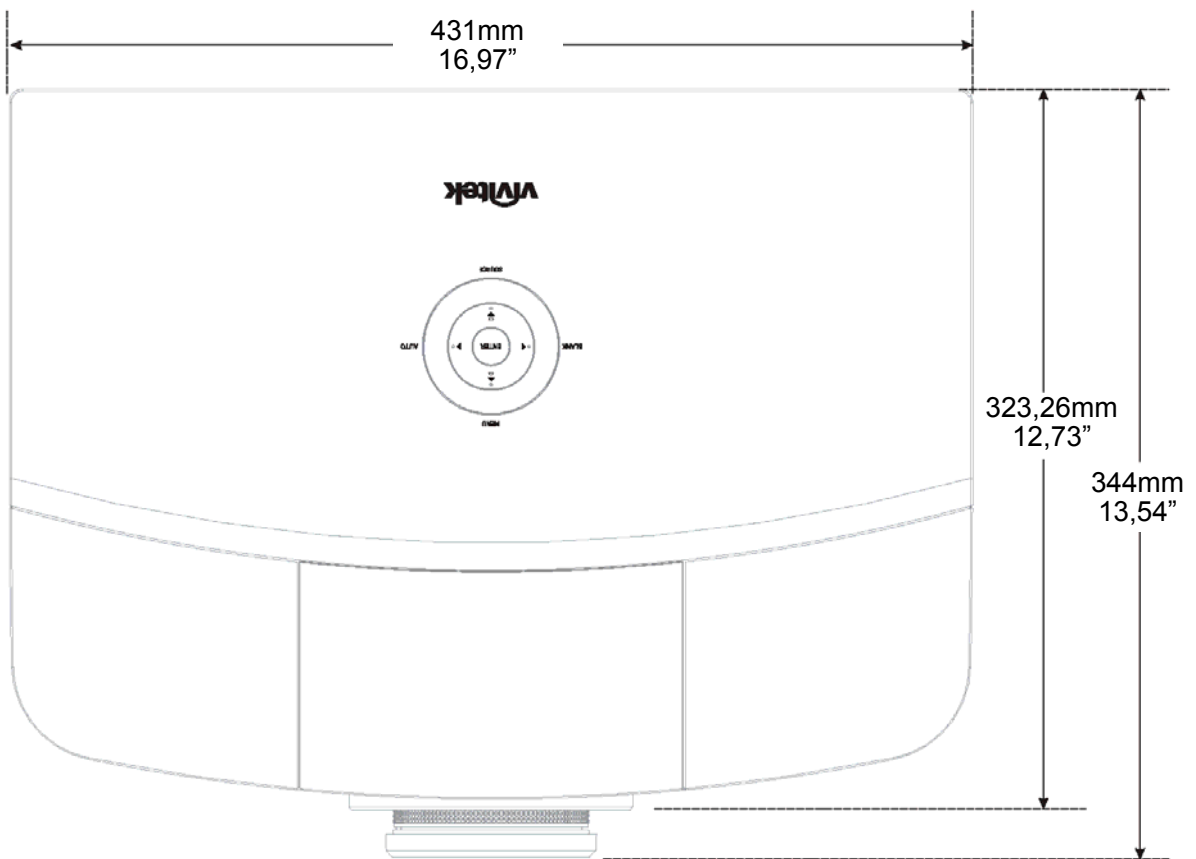
SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	KOMPOZYTOWE/S-VIDEO	KOMPONENTOWY	RGB (ANALOG)	DVI/HDMI (CYFROWE)
HDTV	720p	45,0	60,0	—	O	—	O
	720p	37,5	50,0	—	O	—	O
	1080i	33,8	60,0	—	O	—	O
	1080i	28,1	50,0	—	O	—	O
	1080p	27	24	—	O	—	O
	1080p	28,125	25	—	O	—	O
	1080p	33,75	30	—	O	—	O
	1080p	56,25	50	—	O	—	O
	1080p	67,5	60	—	O	—	O

O: Obsługiwana częstotliwość

—: Nieobsługiwana częstotliwość

Oryginalna rozdzielczość panela dla serii H5080 wynosi 1920 x 1080. Korzystanie z innej rozdzielczości niż oryginalna może spowodować wyświetlanie nierównej wielkości tekstu lub linii.

Rozmiary projektora



Ostrzeżenia FCC

Urządzenie zostało sprawdzone i uznane za zgodne z wymaganiami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B zgodnie z rozdziałem 15 przepisów FCC. Powyższe wymagania zostały opracowane w celu zapewnienia należytej ochrony przed szkodliwym wpływem urządzeń stosowanych w miejscach pracy.

Niniejsze urządzenie wytwarza, używa i może emitować częstotliwość radiową. Jeśli nie zostało zainstalowane i nie jest używane zgodnie ze wskazówkami podanymi w niniejszej instrukcji obsługi, może powodować zakłócenia sygnałów radiowych. Używanie niniejszego urządzenia w warunkach domowych może spowodować zakłócenie sygnałów radiowych. Szkody te użytkownik będzie musiał pokryć na własny koszt.

Jakiegokolwiek zmiany lub modyfikacje urządzenia bez zgody odpowiednich instytucji mogą doprowadzić do pozbawienia użytkownika prawa do korzystania ze sprzętu.

Kanada

Niniejsze cyfrowe urządzenie klasy B jest zgodne z kanadyjskimi przepisami ICES-003.

Certyfikacje bezpieczeństwa

FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PCT i C-tick